

YOREMIA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
revistayoremia.sec.gob.mx

EDICIÓN 414
30 JUNIO 2024



REGRESAN CON ÉXITO EVENTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES DE PRIMARIA



 /SECSONORAOFICIAL

 @SECSONORAOFICIAL

 @SECSONORA

 revistayoremia@sonora.edu.mx


TIERRA DE OPORTUNIDADES

 GOBIERNO DE SONORA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA

DIRECTORIO

Aarón Aurelio Grageda Bustamante
Secretario de Educación y Cultura

Ricardo Aragón Pérez
Subsecretario de Educación Básica

Rodolfo Basurto Álvarez
Subsecretario de Educación Media Superior y Superior

Rodrigo Flores Hurtado
Subsecretario de Planeación y Administración

María Guadalupe González Lizárraga
Subsecretaria de Políticas Educativas y Participación Social

Paulo Ernesto Ávila Ledezma
Director General de la Unidad de Enlace de Comunicación Social

Romina Montes Tapia
Editor de revista Yoremia

Rafael Ceballos Rivera
Reportero

Alejandra Sánchez Casanova
René Moreno del Castillo
Diseño

Juan Rodríguez
David Arvizu
Giovani Flores
Fotografía

CONTENIDO



► Danza Contemporánea despierta entusiasmo en jóvenes

Estudiantes de la secundaria “Tierra de Generales” de Huatabampo debutaron en los Eventos Artísticos de Secundaria 2023-2024 en la categoría de Danza Contemporánea.
Página 6

► Convenio SEC Sonora y UNICEF México

Se busca implementar el “Protocolo para el acceso de niñas, niños y adolescentes en situación de migración a la educación básica en Sonora”.
Página 7

► Aprenden historia de manera diferente

En Álamos, un maestro de historia inspira y transforma vidas transmitiendo valores con las lecciones de esta materia.
Página 11



► Construyen un mini parque fotovoltaico

Niñas y niños del preescolar “Libertad”, ubicado en la localidad de Puerto Libertad, conocieron sobre las acciones para operar un parque solar fotovoltaico.
Página 13



► Reabren cocina escolar

El proyecto comunitario “La cocina escolar”, fue concluido en beneficio de las y los niños de jardín de niños “Quitovac”, ubicado en el ejido “El Diamante” en la costa de Caborca.
Página 13

414

Junio 30 de 2024

Oficinas centrales de la Secretaría de Educación y Cultura, Ave. Dr. José Miró Avella final sin número, entre Calzada de Los Ángeles y Calzada San Bernardino, C.P 83240, Colonia Las Quintas, Hermosillo, Sonora. YOREMIA es una publicación quincenal y es el órgano de comunicación oficial de la Secretaría de Educación y Cultura.

Sugerencias y comentarios sobre esta publicación, favor de enviarlos a través del siguiente correo electrónico: revistayoremia@sonora.edu.mx o bien, a los teléfonos: (662) 2897600, ext. 1223.



GOBIERNO
DE **SONORA**

SECRETARÍA DE
**EDUCACIÓN
Y CULTURA**

¡Da clic y entérate!

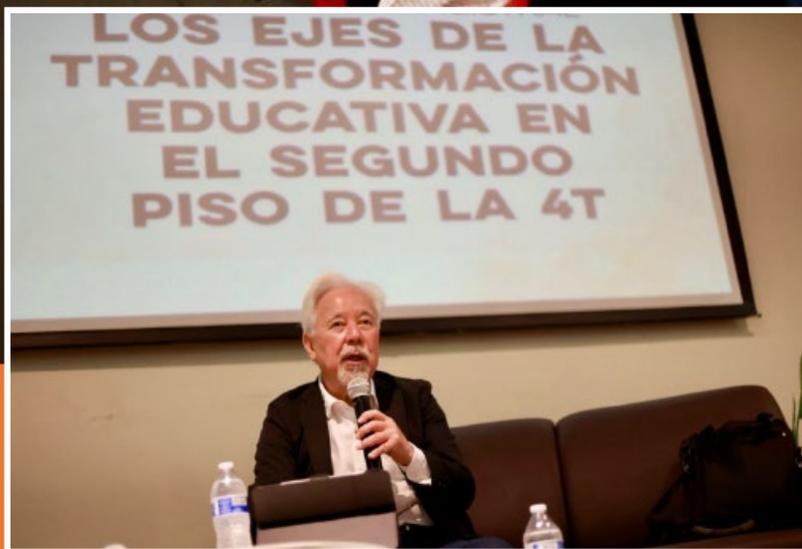


Una fiesta cívica y cultural que fomenta la paz

Con la participación de más de cien estudiantes de diferentes municipios de Sonora, que superaron las diferentes etapas eliminatorias para llegar a la gran final estatal, concluyeron exitosamente los Eventos Artísticos y Culturales de Educación Primaria 2023-2024 “Para una paz duradera”.

Páginas 8 y 9

ANALIZAN DOCENTES SONORENSES RETOS DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO PARA LAS PRÓXIMAS GENERACIONES



Profesores, alumnos de instituciones de educación superior y autoridades educativas locales en educación básica, media superior y superior analizaron los retos de la educación para los próximos seis años, como parte de la Conferencia Magistral “Los Ejes de la Transformación Educativa en el Segundo Piso de la 4T” impartida por Axel Didriksson Takayanagui.

El investigador titular C de la Universidad Autónoma de México (UNAM), adscrito al Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE), habló sobre los esfuerzos que se necesitan para transitar exitosamente hacia una redefinición de la política de estado en materia de educación, ciencia, tecnología e innovación.

Invitado por la Secretaría de Educación y Cultura (SEC) del Gobierno de Sonora, mencionó la importancia de poner especial atención a las tendencias que deben incorporarse a los programas educativos, ya que los conocimientos, el aprendizaje y la educación son los elementos que más rápido están cambiando en el mundo.

Al respecto, reconoció el gran impacto del Plan Sonora de Energías Sostenibles porque interactúa de manera efectiva con los cambios y las transformaciones que se viven en el escenario global, articulando exitosamente los procesos de aprendizaje, educativos y de formación de profesores.

Didriksson Takayanagui alentó a la comunidad educativa estatal a colaborar en el desarrollo de proyectos que articulen exitosamente nuevos aprendizajes, sustentabilidad, el derecho humano a la educación, la composición del valor agregado en conocimientos y alta tecnología, entre otros.

Puntualizó que la próxima administración federal cuenta con un panorama claro, resultado del consenso con diversos actores de la sociedad a nivel nacional, sobre lo que se requiere para innovar en educación, ciencia y tecnología.

ANALIZAN PRESENTE Y FUTURO DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR EN SONORA

Con el propósito de crear un espacio de diálogo y análisis en torno a las líneas estratégicas para la transformación de la educación en el nivel de preparatoria, el Gobierno de Sonora, a través de la Secretaría de Educación y Cultura organizó el "Encuentro con Autoridades y Directores de Educación Media Superior 2024".

En la inauguración, el subsecretario de Educación Media Superior y Superior de la SEC, Rodolfo Basurto Álvarez indicó que favorecer la reflexión, compartir las mejores experiencias, generar ideas y estrechar lazos entre las y los profesionales de la educación, permite consolidar la transformación que impulsa el sistema educativo nacional.

"Para este encuentro, nuestra tercera edición, hemos elegido temas muy importantes y que vienen a fortalecer lo que hemos caminado, permitiendo la retroalimentación con todas y todos ustedes para impactar en el proceso de transformación que se registra en los planteles de Educación Media Superior", abundó.

Por su parte, la subsecretaría de Política Educativa y Participación Social de la SEC, Guadalupe González Lizárraga señaló que la implementación de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) favorece un cambio en el modelo educativo nacional, con una orientación humanista y que prioriza en sus diversos enfoques pedagógicos, la formación académica integral del estudiantado.

En su intervención, la titular de la Dirección General de Educación Tecnológica y Científica del Estado de Sonora (Cecyte Sonora) manifestó que la convocatoria al encuentro estatal, para los diversos subsistemas de Educación Media Superior generó la oportunidad de exponer y escuchar temáticas relevantes en la práctica educativa y favorecer los niveles de excelencia.

En la agenda de trabajo, las autoridades estatales y de la Secretaría de Educación Pública (SEP), junto a las y los directivos de Cobach, Cecyte Sonora, Conalep, Dgetaycm, Dgeti, Cedart, CEB, ISEA y Bachillerato Tecnológico de Educación y Promoción Deportiva (BTED), abordaron los temas de marco curricular común y el diseño de una nueva política para la inclusión de la discapacidad.



Además, analizaron los avances y retos en la educación dual y la formación de talento humano, la prevención de las violencias y el delito en el contexto escolar y la revisión de varios protocolos aplicables en los planteles de Educación Media Superior.

EVENTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES: *una festiva convivencia llena de alegría*

COLUMNA | POR: RICARDO ARAGÓN PÉREZ

El pasado 23 de junio llegaron a Hermosillo, provenientes de distintos lugares del estado, decenas de niñas y niños de escuelas primarias, para participar en los eventos artísticos y culturales, correspondientes a la etapa estatal, ciclo escolar 2023-2024.

La mañana del 24, se llevó a cabo la ceremonia inaugural con un público que abarrotó el inmueble y una asistencia mucho más de la esperada, con la presencia estelar de casi 120 niñas y niños, maestras y maestros, madres, papás y familias, así como autoridades escolares y educativas, entre ellas, el director general de Educación Primaria y el subsecretario de Educación Básica, Pablo Salón Montiel y Ricardo Aragón Pérez, respectivamente.

Enseguida iniciaron las actividades programadas, con diversas disciplinas artísticas y otras tantas de artes plásticas, como bailes regionales, canto, oratoria, declamación, dibujo y pintura.

Los eventos referidos están pensados como un esfuerzo más, alineado a la Nueva Escuela Mexicana, que impulsa un cambio educativo de gran calado, con un modelo pedagógico que concibe el arte y la cultura como ejes fundamentales de desarrollo humano, con énfasis en la promoción de la creatividad, sociabilidad, el gusto y aprecio por las manifestaciones culturales y artísticas.

Se trata de un evento que pasa por la última de sus etapas: la estatal, luego de que meses atrás sucedió la escolar, la de zona y la regional, que involucraron a un universo superior a 200 mil niñas y niños, distribuidos en poco más de mil escuelas primarias, tanto públicas como privadas.

Es además de oportuno, un certamen cultural muy incluyente que concede oportunidades de participación a todas las escuelas primarias, con independencia de tipo y modalidad, ya sea urbanas o rurales, del sistema CONAFE o migrantes, de modo que esas oportunidades alcancen para todas y todos los menores escolares.

Así, se ha dado un paso adelante y con la ayuda de maestras y maestros, alumnos y familias, estamos regresando los eventos artísticos y culturales a las escuelas de educación, que estuvieron ausentes de ellas casi dos décadas, tiempo en que cerca de 20 generaciones terminaron la educación primaria, privadas todas de esas experiencias fecundas; miles y miles pasaron por sus escuelas sin pena ni gloria a ese respecto.



DANZA CONTEMPORÁNEA DESPIERTA ENTUSIASMO EN JÓVENES

La convocatoria para participar en los Eventos Artísticos y Culturales de Secundarias, incluyó este año la disciplina de Danza Contemporánea, una expresión artística que puso el reto a maestras y maestros de arte de todas las escuelas de Sonora, pues es un género poco explorado en este nivel, pero que sin duda, el resultado demostró que las y los jóvenes tienen el talento para convertirse en futuros bailarines de esta variante rítmica.

Así lo consideró el profesor de artes de la secundaria “Tierra de Generales”, ubicada en el municipio de Huatabampo, Rolando Gálvez, quien junto a sus estudiantes montaron la coreografía “Añoranzas” y participaron en la etapa estatal de esta convocatoria que entre otros géneros artísticos incluyó: canto, dibujo, baile regional, etc.

“Definitivamente fue algo nuevo para las alumnas y para mi, en nuestra región es poco conocida la danza contemporánea y es relevante el hecho de que ahora la incluyan para expandir el gusto y la práctica artística de las y los jóvenes”, dijo el maestro.

Agregó que este es un primer paso para que el siguiente año haya más propuestas y se puedan preparar todavía mejor.



“Realmente pasamos casi directo porque en la zona mayo no es tan conocido este género, yo estudié en Obregón y Hermosillo, municipios donde se conoce más; por eso es interesante e importante que se incluya para que lo conozcan y se motiven a participar”.

El grupo de danza de la secundaria “Tierra de Generales” debutó en el escenario de los Eventos Artísticos y Culturales de Secundaria 2023-2024 con la canción “What Was I Made For”, de cual rescatan la nostalgia de la niñez una vez alcanzada la adolescencia y reconocerse en una nueva etapa de vida.

“Espero de verdad que esto sirva como motivación para las y los alumnos y que vean el trabajo que hicieron este año sus compañeros, eso es lo que uno como maestro les va enseñando, así como motivando a sacar el talento, la creatividad, entre otros valores que traen; gracias a las madres y padres de familia que también hicieron posible que hoy estemos aquí”.



ESTUDIANTES DEL CRESON

PARTICIPAN EN EL FESTIVAL NACIONAL DEL NORMALISMO “CALPULLI”



Con presentaciones de danza folclórica y canto, estudiantes del Centro Regional de Formación Profesional Docente de Sonora (Creson), participaron en “Calpulli”, primer Festival Nacional del Normalismo.

Alrededor de 100 alumnas y alumnos de cuatro Escuelas Normales de Sonora fueron parte del encuentro, celebrado en Xalapa, Veracruz, para el intercambio de conocimientos y experiencias artísticas y culturales entre las y los futuros docentes de todo el país.

“La participación de Sonora fue muy destacada, muy comentada, muy viva. La verdad es que tenemos un talento maravilloso en nuestros estudiantes”, aseguró el rector del Creson, Luis Ernesto Flores Fontes.

Por parte de la Escuela Normal Rural “Gral. Plutarco Elías Calles” se presentó la rondalla Voces del Mayo y el grupo de danza Jante Üsim Yëyë, mientras que de la Escuela Normal Superior, plantel Obregón, participó el trío musical Flor de Capomo.

La Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de Sonora “Prof. Jesús Manuel Bustamante Mungarro” fue representada por el grupo de danza Huitzilín, el coro normalista; y el Centro Regional de Educación Normal “Rafael Ramírez Castañeda” se presentó en canto con un dueto y en baile con el ballet folclórico Jante Yëye.

El Festival “Calpulli” fue organizado por la Secretaría de Educación Pública (SEP) y la Secretaría de Educación de Veracruz y reunió a más de dos mil estudiantes normalistas que participaron en baile, música, oratoria, artes escénicas y muestra de cortometrajes.

CONVENIO SEC SONORA Y UNICEF MÉXICO

BENEFICIARÁN A ESTUDIANTES EN SITUACIÓN DE MIGRACIÓN

Para implementar mecanismos de integración educativa, que permitan generar entornos escolares inclusivos, integrales y de excelencia, el Gobierno de Sonora, a través de la Secretaría de Educación y Cultura (SEC) trabajará en coordinación con la oficina en México del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, por sus siglas en inglés).

Aarón Grageda Bustamante, titular de la SEC, firmó un convenio de colaboración con Maki Kato, representante adjunta de Programas Unicef México, para la implementación del “Protocolo para el acceso de niñas, niños y adolescentes en situación de migración a la educación básica en Sonora”.

De esta manera, enfatizó, se fortalecen las acciones que aseguran la continuidad escolar de dicho sector de la población, ya sean nacionales o extranjeros, como parte del compromiso del gobernador Alfonso Durazo, de garantizar una educación gratuita, de calidad e igualitaria.

Por su parte, la representante adjunta de Programas Unicef México, Maki Kato, reconoció el esfuerzo que realizan las autoridades estatales para atender a la población migrante y disminuir las barreras que enfrentan para acceder a sus derechos, entre ellos el de la educación.



Para el próximo ciclo escolar, ya se cuenta con la inscripción anticipada de niñas, niños y adolescentes que solicitaron un espacio en escuelas públicas de la entidad, principalmente en los municipios de Agua Prieta, Cananea, Hermosillo, Nogales y San Luis Río Colorado.

EVENTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES DE EDUCACIÓN PRIMARIA 2023-2024

UNA FIESTA CÍVICA Y CULTURAL QUE FOMENTA LA PAZ



Con la participación de más de cien estudiantes de distintos municipios de la entidad, que superaron las diferentes etapas eliminatorias para llegar a la gran final estatal, concluyeron exitosamente los Eventos Artísticos y Culturales de Educación Primaria 2023-2024 “Para una paz duradera”.

Organizados por la Secretaría de Educación y Cultura (SEC) del Gobierno de Sonora, las niñas, niños, adolescentes y jóvenes de primarias públicas y particulares de las regiones de Nogales, Puerto Peñasco, Agua Prieta, Hermosillo 1, Hermosillo 2, Obregón, Navojoa y Ures demostraron sus talentos y habilidades en declamación, pintura, canto, dibujo, oratoria y baile regional.

Tras una jornada donde el alumnado derrochó gran talento, los jueces eligieron a los ganadores de los tres primeros lugares de cada categoría, resaltando lo difícil que fue seleccionarlos ya que cada baile, trazo e interpretación se llevó a cabo con gran calidad.

La SEC también agradeció y reconoció el acompañamiento de directivos, docentes, padres y madres de familia, así como tutores, quienes en cada una de las etapas fueron un gran apoyo para las y los estudiantes. Cabe mencionar que la dependencia estatal relanzó dicho evento tras 18 años de no realizarse en Sonora, dado que, la última vez que se emitió una convocatoria de ese tipo fue en el 2006.

Realce a la riqueza cultural

“El arte permite a las y los estudiantes, desarrollar la apreciación y comprensión de la diversidad cultural, promoviendo tolerancia y respeto a las formas de expresión artística y cultural, se trata de poner en práctica el sano esparcimiento de todo el estudiantado”, dijo Pablo Salomón Montiel, director General de Educación Primaria de SEC, durante la inauguración de estos eventos.

Además de dar realce a la riqueza cultural de México y Sonora, esta convocatoria se apega a lo que establece la Nueva Escuela Mexicana, para la formación armónica de nuevas generaciones y se fomenta la tolerancia y el respeto a las diferentes manifestaciones artísticas y culturales.



“Estamos muy contentos de participar en estos eventos que son de mucha relevancia porque la NEM tiene un eje que se llama “Artes y Experiencias Estéticas” y permite desarrollar en niñas y niños diferentes expresiones artísticas y se promueven los valores de la disciplina, armonía y colaboración entre todos”.

Alma Rosa Aguirre Avila
Jefa de sector No. 9, primaria federal, región Nogales-Magdalena.



“Es una maravillosa experiencia que estamos viviendo, encontrar y fortalecer el arte en seis disciplinas, que permiten fortalecer desde la cultura, arte y capacidad cívica de nuestros estudiantes; sin duda es un gran acierto estar atentos a esta convocatoria porque reúne a toda la comunidad educativa, es un fiesta cívica y cultural”.

Ángel Gilberto Lerna García
Jefe de sector No. 3, primaria federal, Ciudad Obregón.



“Es de mucha importancia participar en estos eventos, es un momento adecuado el retomar estas actividades porque sabemos que la NEM propone que seamos atentos y precisos en la formación integral de nuestros alumnos, participamos con mucho entusiasmo”.

Clementina Barrón Cáñez
Jefa de sector No. 8, primaria federal, región Peñasco, Sonoyta y Caborca.

GANADORES ETAPA ESTATAL

CANTO

LUGAR	NOMBRE	ESCUELA	REGIÓN
PRIMER LUGAR	DAVID ELIU INZUNZA COTA	COLEGIO DEL PRADO, MC. S. C.	YAQUI
SEGUNDO LUGAR	MARIANA TERAN CHÁVEZ	LICEO THEZIA	HERMOSILLO 1
TERCER LUGAR	NATALIA LÓPEZ ENRIQUEZ	COLEGIO PROGRESO	NAVOJOA

PINTURA

LUGAR	NOMBRE	ESCUELA	REGIÓN
PRIMER LUGAR	GABRIEL ALEJANDRA NIEBLAS LÓPEZ	IGNACIO ALLENDE	NAVOJOA
SEGUNDO LUGAR	DEYMI HAREMY CHENO OYAMA	MARIANO AZUELA	HERMOSILLO 2
TERCER LUGAR	STHEPHANY YARITZA REYES BALLESTEROS	INSTITUTO ANGLO DE CANANEA	AGUA PRIETA

DIBUJO

LUGAR	NOMBRE	ESCUELA	REGIÓN
PRIMER LUGAR	JOEL HUMBERTO GARCÍA NAVARRO	ZOILA REYNA DE PALAFOX	HERMOSILLO 1
SEGUNDO LUGAR	IAN ALEJANDRO MARTÍNEZ AGUILAR	COLEGIO MONTESORI	NAVOJOA
TERCER LUGAR	MARÍA RENATA CHAIRA VEGA	AMADO NERVO	NOGALES

ORATORIA

LUGAR	NOMBRE	ESCUELA	REGIÓN
PRIMER LUGAR	VALENTINA LUNA ROJO	CLUB ACTIVO 20 30	P. PEÑASCO
SEGUNDO LUGAR	ARCHEL ELIAN GUTIÉRREZ MARTÍNEZ	BENIGNO GARCIA GARCIA	NAVOJOA
TERCER LUGAR	PAULETTE SAINC GONZÁLEZ	EL CAMPESINO	SIERRA

DECLAMACIÓN

LUGAR	NOMBRE	ESCUELA	REGIÓN
PRIMER LUGAR	CARLOTA AIMEE BRAVO OCHOA	BILINGÜE NUEVA GALICIA, S. C.	HERMOSILLO 2
SEGUNDO LUGAR	ELENA GONZÁLEZ MURRIETA	NETZAHUALCOYOTL	HERMOSILLO 1
TERCER LUGAR	ANA VALERIA CLARK DEMOSS	TIERRA Y LIBERTAD	YAQUI

BAILE REGIONAL

LUGAR	NOMBRE	ESCUELA	REGIÓN
PRIMER LUGAR	VAQUERÍA YUCATECA	HÉROES DE CABORCA	HERMOSILLO 1
SEGUNDO LUGAR	BAILES DE APATZINGÁN, MICHOACÁN	GRAL. ABELARDO L. RODRÍGUEZ	SIERRA
TERCER LUGAR	HUASTECA HIDALGUENSE	JUAN ENRIQUE PESTALOZZI	HERMOSILLO 2

"DETECTIVES SOCIALES" APOYARON A SU COMUNIDAD

En la primaria "Lamberto Hernández" de Hermosillo, decidieron implementar un proyecto que promovió la interacción de la comunidad estudiantil con su entorno; la tarea consistió en convertirlos en "detectives sociales" quienes investigaron sobre los problemas sociales de su comunidad y accionar en beneficio de la situación encontrada.

Una vez que se identificó la problemática, las y los estudiantes de quinto grado sección "A", a cargo de la maestra Eunice Natali Vazquez De Los Reyes redactaron una carta dirigida a las autoridades para que apoyaran en la solución a la misma.

Uno de sus descubrimientos fue el aumento en la migración de personas adultas y menores de edad, solos y / o con familia que llegan a la capital sonorense desde Ecuador, Colombia, Honduras, El Salvador, Guatemala, entre otros países.

Con base en este escenario, las y los estudiantes diseñaron una campaña de recolección de ropa, juguetes y material que donaron al

albergue migrante "Tin Otoch" ("Mi hogar" en lengua maya), donde hospedan a niños, niñas y adolescentes migrantes que llegan a nuestra ciudad sin la compañía de un familiar adulto.



Para poder llevar a cabo la campaña de donaciones el grupo de 5° "A" entregó una carta a la directora de la escuela, maestra María Del Carmen Valencia Badachi, en la que solicitó permiso de dar difusión a dicha actividad en el plantel y recibir donaciones de la comunidad educativa.

El 4 de junio de este año, un grupo de estudiantes, padres / madres de familia y docentes acudieron al albergue a entregar la ropa, juguetes, tortas de jamón y botellas de agua; en el recorrido de las instalaciones a cargo de la Coordinadora de Vinculación, se

explicó la logística llevada a cabo para que niños, niñas y adolescentes migrantes regresen a su hogar de manera segura, las actividades que realizan cotidianamente y culminó en una convivencia con quienes habitan actualmente en este albergue.



Colaboración enviada por: Maestra Eunice Natali Vazquez De Los Reyes.

CONVIERTE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE INTEGRAL

En la comunidad educativa de Álamos, Axel Omar Salas Hernández es un maestro de la asignatura de historia que no solamente transmite conocimientos, sino inspira y transforma vidas con su pasión, empatía y compromiso con la excelencia educativa.

Él forma parte del colectivo docente de la escuela secundaria General “Profr. Adrián Salas Madera” y desde su labor diaria ha logrado consolidar una trayectoria profesional propositiva, siempre de la mano de una permanente producción de prácticas educativas exitosas.

Una de las principales características le permite implementar diversas metodologías en la generación de aprendizajes significativos y duraderos, con la intención de permitir a las y los estudiantes llevar a la práctica diaria los conocimientos e interactuar a través de nuevas habilidades y competencias adquiridas.

En reconocimiento a la visión propositiva, compartimos algunos de los temas abordados en las sesiones y la forma de transformarlos en proyectos de impacto en la comunidad estudiantil, por ejemplo: la temática de la cultura de Mesoamérica permitió la construcción de maquetas, la Independencia de México favoreció la elaboración de historietas y la Primera Guerra Mundial generó una exposición colectiva de arte gráfico.

En el contexto educativo, Salas Hernández estableció que su dedicación va más allá de transmitir conocimientos y se preocupa por el bienestar emocional y el crecimiento personal de cada estudiante, acción que permite alcanzar el máximo de potencialidades.

Además, promueve un ambiente inclusivo y respetuoso en el aula, favorece una actitud crítica y busca empoderar a las y los alumnos para facilitarles su formación como ciudadanos informados y comprometidos en una sociedad en constante cambio.





FORO DE INTERCAMBIO DE BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES CONOCIMIENTO Y EXPERIENCIAS DE ÉXITO, QUE SE COMPARTEN

En un foro que reconoce la excelencia y el liderazgo de las y los maestros, la jefatura de sector No.12 de primarias federalizadas a cargo de María Eugenia Montaña Márquez, organizó el encuentro denominado: “Intercambio de buenas prácticas docentes”, como parte de las actividades realizadas en la recta final del ciclo escolar 2023-2024.

En la ceremonia inaugural, a nombre de la Secretaría de Educación y Cultura, el director de Educación Primaria Federalizada, Juan Ramón Solorzano Zamora compartió que la calidad académica tiene sustento en las aulas y este tipo de encuentros favorecen a la profesionalización de las y los educadores.

“Cuando hacemos contacto con la comunidad, cuando hacemos contacto con la escuela y cuando hacemos contacto con nuestro grupo, podemos argumentar que en la práctica diaria generamos un mecanismo que fortalece la profesionalización del colectivo docente”, abundó.

Por su parte, María Eugenia Montaña Márquez detalló que en total se presentaron 9 prácticas educativas exitosas, en una jornada de reconocimiento al poder innato de innovación de las y los docentes y el compromiso de generar una educación integral y transformadora.

“Para nosotros es una tradición y es una actividad que se estableció en el ciclo escolar 2017-2018, siendo el propósito de reconocer la disposición de socializar un poco de lo mucho que hacen las y los

docentes en las aulas, en sus escuelas y en sus comunidades, ahora que trabajamos proyectos”.

Dijo que la dinámica permitió llevar a cabo la presentación del objetivo central de la práctica, una descripción de la etapa de implementación y finalmente los resultados e impacto estudiantil, favoreciendo en la socialización, un mecanismo de crecimiento profesional de las y los educadores.

En representación de la sección 28 del Sindicato de Trabajadores de la Educación, el maestro Oviel Iván Valles Flores indicó que una característica del magisterio sonorense, es la permanente visión propositiva y una muestra son las prácticas educativas expuestas en el foro educativo.



UN ABANICO DE IDEAS INNOVADORAS PARA LA EDUCACIÓN

ZONA ESCOLAR	DOCENTE	PRÁCTICAS EDUCATIVAS
3	Marisol Félix Velarde	Súper clase
35	María de los Ángeles González Velázquez	Compro, aprendo y me cuido
51	José Dagoberto López Rangel	1000 y 1 estrategias para alfabetizar
08	Gladys Yaneli Fuentes Ruiz	Valores que transforman
079	Dulcelina Enríquez Corral	Proceso de alfabetización
093	Diana María Villareal Careaga	Vinculación de proyectos: Enfrentando retos para aprendizajes transformadores
095	Sthepany Ulloa Rivas	Proyecto de organización para la adquisición de la lectoescritura
104	Patricia Nallely Ruiz Grijalva	Bitácoras de indagación para mejorar la producción de textos
105	Manuel Francisco Robles Martínez	Detectives sociales



CONSTRUYEN UN MINI PARQUE FOTOVOLTAICO

Niñas y niños de tercer grado del preescolar “Libertad”, ubicado en la localidad de Puerto Libertad, conocieron y experimentaron sobre las acciones implementadas para la construcción y operación del parque solar fotovoltaico.

Las autoridades educativas del plantel, gestionaron la visita de las empresas Acciona y Tuto Energy situadas en la localidad, para que dieran una plática a los alumnos sobre las energías renovables.

En dicha actividad se involucró a los padres de las y los estudiantes, pues son quienes trabajan en esas empresas, así como en la termoeléctrica de CFE; la estrategia de la clase fue a través del juego, se organizó a los alumnos en equipos de “ingenieros civiles”, “ingenieros mecánicos”, “supervisores” y “brigadistas”, portando traje de protección, cascos, chalecos, polainas y gafete tal y como lo hacen en la realidad los trabajadores.

La clase inició con un análisis donde niñas y niños reflexionaron donde nace la energía y los cuidados que hay que tener, para preservar el cuidado del planeta.

Posteriormente se involucraron de manera activa en el juego: “Construye y opera un parque solar”; dichas dinámicas escolares acercaron a los estudiantes a la realidad de la transformación que vive Sonora en materia económica e innovación en la generación de energías limpias, a nivel internacional.



REABREN COCINA ESCOLAR “SJÚJUKIK AAR”



El pasado 30 de mayo se culminó con el proyecto comunitario “La cocina escolar”, el cual consistió en la renovación total de la cocina que ya existía en la que se preparan nuevamente alimentos saludables para los alumnos y alumnas del jardín de niños “Quitovac”, ubicado en el ejido el “Diamante” en la costa de Caborca.

Dicha obra se llevó a cabo gracias a la gestión directiva, con el apoyo de los padres de familia, así como en colaboración interinstitucional con DIF a nivel municipal y estatal; entre los apoyos recibidos estuvieron el cambio de vitropiso, hasta las herramientas de trabajo necesarias para el resto de la remodelación.

Se realizó el corte de listón que simbolizó el inicio de funciones de la cocina escolar, asistiendo a dicho evento autoridades de DIF municipal y estatal, así como el director de Casa de Cultura de Caborca y Matías, integrante de la etnia Tohono O`otham; Carmina Castro Rivera, supervisora escolar de la zona XXXV y la directora del plantel, Dacia Anel Fabela Barrón.

Matías habló sobre las lenguas originales, principalmente de la etnia Tohono O`otham misma a la que pertenece; colocando el nombre a la cocina escolar “Sjújukik Aar” que en lengua Tohono significa: niños contentos/niños felices.

VISITAN ALBERGUE “VILLA PARAÍSO”

Tener la oportunidad de vivenciar el valor de la empatía y la generosidad, así como el servir a quienes más lo ocupan, fue la que tuvieron las y los alumnos de sexto grado, sección “A” de la primaria “Gerardo Cornejo Murrieta”, gracias al proyecto de visita a la casa hogar “Villa Paraíso”, un centro especializado en la atención de adultos mayores.

Héctor Castro García, docente e impulsor de la actividad académica compartió que durante meses se trabajó en la planeación y gracias al respaldo de la comunidad estudiantil y de los padres de familia, el resultado es sorprendente y visible en un cambio de actitud en las y los niños, abrazando, ahora, a la solidaridad como una de sus principales fortalezas.

“Es importante retribuir a nuestra comunidad en todo momento y es importante enseñarle a nuestras y nuestros niños que lo aprendido en clase debemos ponerlo en práctica allá afuera, por eso decidimos realizar esta actividad en un contexto práctico, realista y humanista”, abundó.

Dijo que en una primera instancia se llevó a cabo la recolección de víveres en el centro educativo, con una respuesta grandiosa de todos los grados académicos y del colectivo docente y, posteriormente, el segundo paso consistió en la participación de las madres y padres de familia, quienes prepararon diversos alimentos para compartir con las y los abuelitos de la casa hogar.



“Compartimos las despensas, compartimos los alimentos y compartimos las frutas, jugos y galletas que llevamos. Consentimos a los abuelitos, platicamos, les llevamos cartas de aliento con bonitas palabras, jugamos lotería, cantamos, bailamos y la pasamos muy a gusto esa tarde”, añadió.

Al relatar su experiencia estudiantil, Jaziel Adán Cruz Velázquez recuerda que pequeños detalles marcan una enorme diferencia, pasando de ser la empatía un concepto a una situación práctica en la vida diaria.



“La pasamos muy bien, me enseñó a ser empático, también a ser muy bondadoso y me gustó mucho esa tarde. Además, ese día de la visita fue mi cumpleaños, me cantaron las mañanitas y me felicitaron”, agregó.

Por su parte, Luisa Fernanda Villegas Banda, estudiante de excelencia académica argumentó que vivió grandes momentos divertidos y lecciones, que la acompañarán siempre.





CONCURSO ESTATAL SAEPEM

PROMOVIENDO EL ARTE Y LA CULTURA ENTRE ESTUDIANTES MIGRANTES

La Coordinación General de Programas Federales organizó el primer concurso estatal, de Eventos Artísticos y Culturales para educación primaria del Servicio de Atención Educativa a la Población Escolar Migrante (SAEPEM) 2023-2024, bajo el lema "Para una paz duradera".

En el evento, participaron 160 niños de las escuelas primarias migrantes de Sonora, quienes compitieron en los concursos regionales de oratoria, declamación y dibujo, de estos, un total de 13 finalistas fueron seleccionados para la fase final.

El concurso se llevó a cabo el 14 de junio y la inauguración estuvo a cargo de Guadalupe Janeth Gálvez Navarro, Titular de la Oficina de Enlace Educativo del Estado de Sonora; además acudió Alma Rocío Pérez Celaya, Coordinadora General de Programas Federales; y Alejandra Nieblas Adi, Coordinadora del SAEPEM.

Los honores a la Bandera fueron dirigidos por la Banda de Guerra de la primaria "México" y la escolta de la secundaria Niños Migrantes "Ciudad de los Niños".

Durante el evento, los finalistas de la categoría de dibujo recrearon sus obras, mientras los concursantes de oratoria y declamación presentaban sus discursos y poemas frente al jurado calificador, integrado por Edgar Alejandro Sáenz Carranza, Bárbara Gabriela Vega de la Torre y Dalila Mar.

Durante el evento, los alumnos de la escuela "Ciudad de los Niños", Antoni Jesús Paredes Lozano y Bárbara Idalid Gutiérrez, realizaron una participación musical acompañados por el maestro Moisés de Jesús García.

La ceremonia de entrega de diplomas y clausura fue presidida por el subsecretario de Educación Básica, Ricardo Aragón Pérez, quien dirigió un mensaje a los niños sobre la experiencia de vida que implica participar en estos eventos.



CON TALENTO Y MUCHAS GANAS DE TRIUNFAR
Te presentamos a los ganadores de este encuentro:

DECLAMACIÓN

LUGAR	ALUMNA (O)	COMUNIDAD	CCT
Primero	Marjorie Michelle Zambrano Gaxiola	La Habana 3	26DZC0035Z
Segundo	Said Emiliano Hernández García	Santa Mónica	26DZC0068Q
Tercero	Salma Rubi García Acahua	Campo Gualalupe	26DZC0052P

ORATORIA

LUGAR	ALUMNA (O)	COMUNIDAD	CCT
Primero	Citlaly Chaleno Ramírez	Campo Santa Elena	26DZC0083I
Segundo	Samarha Acuña Hernández	Rancho Sonora	26DZC0070E
Tercero	Ivonne Adilene Vazquez Pascualón	Viñedos Viva	26DZC0018I

DIBUJO

LUGAR	ALUMNA (O)	COMUNIDAD	CCT
Primero	Eirany Minerva Gutiérrez Gómez	Rancho Sonora	26DZC0070E
Segundo	Danna Paola Ortega García	El pañuelo	26DZC0016K
Tercero	Martha Lisbeth Bautista Espinoza	Juan Álvarez	26DZC0065C



La Secretaría de Educación y Cultura, a través de la Dirección General de Vinculación

CONVOCA

A asociaciones civiles, instituciones públicas, fundaciones, empresas y agrupaciones que requieran de espacios para impartir, manera gratuita, campamentos, actividades, cursos, talleres y actividades lúdicas, recreativas y culturales durante el receso escolar de verano en los centros escolares de educación básica del estado.

A HACER USO DE LAS INSTALACIONES EDUCATIVAS CON BASE A UNA SERIE DE CRITERIOS Y LINEAMIENTOS.

**DEL 15 DE JULIO AL
09 DE AGOSTO DE 2024**

