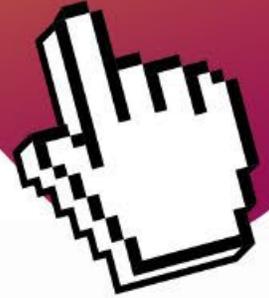


YOREMIA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
revistayoremia.sec.gob.mx

EDICIÓN 419
15 SEPTIEMBRE 2024



+ DE 1 MILLÓN

DE UNIFORMES GRATUITOS

para nuestras niñas, niños y jóvenes.

BECAS



3° INFORME DE GOBIERNO
ALFONSO DURAZO 2023 - 2024



SONORA
TIERRA DE OPORTUNIDADES

/SECSONORAOFICIAL

@SECSONORAOFICIAL

@SECSONORA

revistayoremia@sonora.edu.mx

SONORA
TIERRA DE OPORTUNIDADES



GOBIERNO DE SONORA
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA

DIRECTORIO

Froylán Gámez Gamboa

Secretario de Educación y Cultura

Beatriz Cota Ponce

Subsecretaria de Educación Básica

Rodolfo Basurto Álvarez

Subsecretario de Educación Media Superior y Superior

Rodrigo Flores Hurtado

Subsecretario de Planeación y Administración

María Guadalupe González Lizárraga

Subsecretaria de Políticas Educativas y Participación Social

Paulo Ernesto Ávila Ledezma

Director General de la Unidad de Enlace de Comunicación Social

Romina Montes Tapia

Editor de revista Yoremia

Rafael Ceballos Rivera

Reportero

Alejandra Sánchez Casanova

René Moreno del Castillo

Diseño

Juan Rodríguez

Beatriz María Abril Landell

Giovani Flores

Fotografía

419 Septiembre 15 de 2024

Oficinas centrales de la Secretaría de Educación y Cultura, Ave. Dr. José Miró Avella final sin número, entre Calzada de Los Ángeles y Calzada San Bernardino, C.P 83240, Colonia Las Quintas, Hermosillo, Sonora. YOREMIA es una publicación quincenal y es el órgano de comunicación oficial de la Secretaría de Educación y Cultura.

Sugerencias y comentarios sobre esta publicación, favor de enviarlos a través del siguiente correo electrónico: revistayoremia@sonora.edu.mx o bien, a los teléfonos: (662) 2897600, ext. 1223.



GOBIERNO
DE **SONORA**

SECRETARÍA DE
**EDUCACIÓN
Y CULTURA**

CONTENIDO



► Cumple 29 años de servicio

Comunidad educativa del Centro de Atención Infantil (CAI) No. 4, estuvo de celebración, te compartimos detalles de este emotivo momento.

Página 4

► Con la música en las venas

La disciplina y el amor por la música es la fórmula que ha funcionado para que la banda de Música "Nuestros Ángeles de Sonora" se consolide a 70 años de ser fundada.

Página 7

► Buscan ser campeones internacionales

Por su destacada participación en la Gimnasiada Nacional 2024, un grupo de estudiantes deportistas sonorenses representarán a México en un campeonato internacional de Taekwondo.

Página 10



► Docentes binacionales

A través de la convocatoria del PROBEM, docentes de Sonora vivieron la interculturalidad en el ámbito educativo.

Página 11



► Divulgación de la investigación

¿En qué pensamos cuando escuchamos la palabra bienestar?, es el tema que se publica en la sección a cargo de CRESON.

Página 12

¡Da clic y entérate!



**3er. Informe de Gobierno, Alfonso Durazo 2023-2024.
El momento de Sonora es ahora**

Gracias al gobernador Alfonso Durazo y al Gobierno de Sonora por su compromiso con la educación. Bajo su liderazgo, se ha implementado el programa de becas más grande en la historia del estado. Páginas 8 y 9

BOTEO TELETÓN

APOYA SEC INICIATIVAS A FAVOR DE LA INCLUSIÓN DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Para la construcción de un México más inclusivo, en el que cada persona sea un agente de cambio y la inclusión sea vista por todos como un derecho fundamental de las niñas, niños y adolescentes, el Gobierno de Sonora colabora con causas como el Boteo Teletón, destacó Froylán Gámez Gamboa.



El titular de la Secretaría de Educación y Cultura (SEC), acompañado de Claudia Marisol Lomelí Pacheco, directora general del Centro de Rehabilitación e Inclusión Infantil Teletón Sonora (CRIT) encabezó el arranque de la campaña nacional de recaudación en la que participa activamente el sistema educativo sonorense.

Gámez Gamboa reiteró el compromiso de la dependencia para supervisar la entrega de 700 botes que serán distribuidos en escuelas de nivel básico, con la colaboración del personal administrativo para lograr superar la meta de recaudación del 2023.

Desde la SEC, resaltó, entendemos la inclusión, no como un ideal sino como un derecho fundamental de niñas, niños y jóvenes que merecen acceso a la educación, a la salud y a un entorno donde puedan desarrollarse para alcanzar su máximo potencial. Por eso trabajamos en atender la diversidad de talentos y capacidades.



Por su parte, Claudia Marisol Lomelí Pacheco enfatizó que el año pasado la SEC se ubicó en el Top Ten del tablero nacional Boteo Teletón 2023, al ocupar el sexto lugar entre las instituciones participantes, con un monto de 808 mil 241.41 pesos recaudados y agradeció por ser de las primeras organizaciones en Sonora que le abre las puertas a Fundación Teletón para apoyar la campaña.



CAI NO. 4 LLEGÓ A 29 AÑOS DE SERVICIO



Una mezcla de sentimientos encontrados, fue lo que experimentaron en el Centro de Atención Infantil (CAI) No. 4, pues el pasado primero de septiembre llegaron a 29 años de servicio y si bien, es un acontecimiento que merece celebrarse con júbilo, con este aniversario llegó el momento de decirle adiós a nueve integrantes del gran equipo que atiende a niñas y niños en edad de Educación Inicial.

“Son 29 años de haber dado mucho amor, gracias por entregar tanta responsabilidad a este CAI, porque todo el trabajo que ustedes hicieron, que este día lleguemos a 29 años y esperando que vengan muchos más”, dijo la directora de este centro, maestra Angélica Córdova.

Mencionó que este CAI comenzó a operar un primero de septiembre de 1994 con la maestra Silvia Bordo a cargo del mismo con una matrícula de 236 alumnos.

“Maestras, asistentes educativos, personal de apoyo, personal de cocina es un honor llegar a este día trabajando juntas, muchas de nosotras aquí tuvimos a nuestros hijos, muchas nacimos como docentes aquí en CAI”, dijo la directora.

Entre las directoras que han prestado su servicio en esta noble institución estuvieron las maestras Sonia Fimbres, Norma Torres, Eduwiges Cubedo, Karen Balderas, Nora Montaña, Lupita Hernández y Berenice Acuña, entre otras; todas recordadas con mucho cariño por su entrega al servicio educativo.

María Verónica Camacho Alcaraz, es una de las integrantes del equipo de CAI No. 4 que se jubilaron y expresó su agradecimiento y satisfacción por haber permanecido estos 29 años en este centro educativo.

“Fui Auxiliar de Cocina y pues sí estoy muy feliz pero también un poco triste porque ya me retiro, aquí estuvieron mis hijos y muy agusto, bien atendidos, siempre se acuerdan de sus maestras, para ellos fue una etapa muy bonita su paso por CAI”, dijo Angélica Córdova.

En el evento estuvieron autoridades de la Dirección de Educación Elemental de la SEC, así como ex alumnos, representantes del Sindicato Sección 54 del SNTE, entre otros invitados.



LIBROS DE INGLÉS CON EL TOQUE SONORENSE

El aporte de 53 maestras y maestros a nivel nacional, cuatro de ellos orgullosamente sonorenses, se encuentra disponible en la nueva colección de libros de texto gratuitos para la enseñanza del idioma inglés y que representa la primera generación de material educativo creado con la experiencia, intelecto y poder de innovación de las y los educadores.

Adriana Curiel García, docente en la escuela primaria “Diego Rivera”, ubicada en la ciudad de Hermosillo, dijo que atendió la convocatoria de la Secretaría de Educación Pública (SEP) y resultó seleccionada para formar parte del equipo que llevó a cabo el proceso de diseño, producción y revisión de los nuevos libros.

“La verdad me siento muy orgullosa, también muy contenta de que fue una convocatoria abierta a nivel nacional y se extendió a las y los docentes y al personal que está directamente trabajando con estos materiales. En mi caso la decisión de participar fue porque generalmente los libros de texto de inglés, eran adquiridos a editoriales privadas y ahora nosotros pudimos aportar en su elaboración”, enfatizó.

Con el grado de Doctorado en Educación Especial y tres años como parte del Programa Nacional de Inglés (PRONI) en educación primaria, Curiel Rivera junto a las y los maestros sonorenses: Claudia Gabriela Garces Fimbres, María Elena Romero Cano y Alberto Gallegos Ramírez, contribuyó a consolidar la producción de material educativo con apego al nuevo modelo del sistema educativo nacional.

“En este caso ya se trabaja en la Nueva Escuela Mexicana y los contenidos de los libros fueron alineados a dicha pedagogía y es algo que me llama mucho la atención y me hace sentir muy orgullosa de mi participación. Además, los nuevos libros presentan una metodología que favorece trabajar la interculturalidad y que está enfocada a temas que hoy en día los maestros conocemos más”, abundó.

Definió que una característica de la y el docente sonorense es la visión propositiva y que permite generar ideas para el fortalecimiento de las estrategias de formación integral de la niñez y juventud, por lo que invitó a sus colegas a inscribirse a las convocatorias que emite la autoridad educativa y crear, como en este caso, un impacto nacional.

“Estoy segura de que, así como yo, hay muchas compañeras y compañeros que tienen algo que aportar, ya sea por tecnología, contenido o experiencia”, agregó al mencionar que en las próximas semanas estarán recibiendo un reconocimiento de parte de la autoridad educativa federal, por su enriquecedora participación en esta labor.



MES PATRIO

GRITARON “¡VIVA MÉXICO!” Y “¡LOTERÍA!”

A la voz de “corre y se va” inició la creativa presentación de una lotería viviente con la participación de las niñas y niños del preescolar “Isaura Rivera de Hoyos”, en el marco de la celebración del 214 aniversario del Inicio de la Lucha por la Independencia de México.

En primer lugar, pasó la carta de La Dama, seguida por El Catrín y La Sirena, que magistralmente personificaron las y los alumnos en una actividad académica orientada a resaltar las tradiciones y los valores patrios, como parte de una de las principales celebraciones de México, puntualizó la directora del plantel, Diana Karina Mercado Olavarría.

“Este evento refleja no solo la emoción de nuestras niñas y niños, sino también el apoyo invaluable de las madres y padres de familia y el trabajo de las educadoras, ya que se está contribuyendo a mantener vivas nuestras tradiciones, además, fortalecemos los valores patrios y acrecentamos la convivencia como una comunidad”, abundó.

Con la presentación de cada una de las cartas, las autoridades educativas, docentes y padres de familia pudieron jugar el tradicional juego de la lotería mexicana, todo en un ambiente de sana convivencia y que fortalece los lazos entre las y los integrantes de la población escolar, manifestó la directora.



“Hoy celebramos nuestras tradiciones y nuestra identidad de ser mexicanos, pero también celebramos el crecimiento de nuestras niñas y niños, ya que son espacios que permiten a las y los alumnos generar más confianza para enfrentarse a nuevos desafíos en una vida estudiantil llena de aprendizajes”.

Como parte del evento y de forma extraordinaria, el alumnado llevó a cabo una representación del Grito de Dolores con un contundente “Viva México”, seguido de un inolvidable “Vivan los Niños”, que las y los presentes corearon.

Aunado, la emoción creció con la interpretación de un tema musical y la presentación de un bailable alusivo al acontecimiento icónico en la historia nacional, para dar paso a la degustación de platillos típicos.

En la culminación del encuentro, ante la presencia de autoridades de la Secretaría de Salud Pública de Sonora, la comunidad educativa recibió la certificación de Escuela Promotora de Salud, en apego a las acciones de fortalecimiento de la integridad física y emocional de la niñez.





“NUESTROS ÁNGELES DE SONORA” CON LA MÚSICA EN LAS VENAS

La disciplina y el amor por la música es la fórmula que ha funcionado para que la banda de Música “Nuestros Ángeles de Sonora” siga triunfando y forjando generaciones de jóvenes, después de 70 años de haber sido fundada por el entonces profesor José Inés Díaz Franco en la secundaria Estatal No. 22 “Miguel Hidalgo y Costilla” de San Luis Río Colorado.

Este 2024, la agrupación vivió una experiencia que sin duda, proyectó el talento y gran trabajo en equipo que se realiza entre estudiantes, docentes, padres y madres de familia en coordinación con autoridades educativas: participaron en el Festival Internazionale Bande Musicali & Majorettes, realizado en Giulianova, Italia.

“Cuando llegué al frente de la banda siempre visualicé que llegaríamos lejos, pero no imaginé que fuera tan pronto; este evento reunió a bandas de siete nacionalidades entre estudiantes y profesionales, fue muy bonito representar a México y convivir con jóvenes de Checoslovaquia, Grecia, Polonia, entre otros países, sin duda fue un evento llamativo y novedoso para una banda mexicana”, aseguró su director, maestro Luis Alfredo de Avila Soto.

A este viaje acudieron 95 de un total de 102 integrantes de los que se compone la banda de música, acompañados de 18 maestros, así como de padres y madres de familia, estos últimos fueron pieza clave para lograr este sueño.

“Habían estado en Pasadena, estado de California en Estados Unidos, pero el viaje a Europa fue un proyecto histórico, fue un trabajo muy duro de todos: docentes, la supervisión escolar, la SEC, instancias de diferentes niveles de gobierno; tuvimos apoyo como estado y país para lograr algo que parecía imposible”, manifestó el maestro De Avila.

ESPERAN MÁS PARTICIPACIÓN

Si bien es cierto, la conformación de bandas de música en escuelas es poco común en México y en este caso, el estar en la frontera con Estados Unidos influyó para crearla, el maestro Luis De Avila, dijo que a nivel nacional hay bandas en los estados de Veracruz, Chiapas y Puebla.

“Abrimos convocatoria desde primaria, invitamos a estudiantes desde tercero, cuarto grado para que sigan durante la secundaria, nuestros integrantes también son ex alumnos que ya están en prepa y hasta en universidad”, aseguró el docente.

Por último, agradeció a todas y todos quienes se vieron involucrados en hacer realidad esta experiencia única en la vida de las y los jóvenes músicos, la gestión y apoyo del director de la secundaria, maestro Pascual Alejo Contreras Valenzuela, así como de Brenda Susana Campas Serrano quien fungió como contralora para llevar en orden los pagos y trámites necesarios para el viaje.

“Nuestra próxima presentación grande es el 20 de noviembre y tenemos algunas invitaciones a visitar Veracruz o Estados Unidos, apenas estamos planificando esos proyectos. Invito a que más escuelas de Sonora tengan su banda de música, fuimos los primeros, pero no queremos ser los últimos, ni los únicos”, dijo el maestro Luis Alfredo De Avila.



3er. Informe de Gobierno Alfonso Durazo 2023-2024

SIGUE TRANSFORMANDO LA REALIDAD DE LOS SONORENSES

El Gobernador Alfonso Durazo Montaña llegó a la primera mitad del periodo de trabajo para el que fue electo por las y los sonorenses y, como parte de su informe, destacó los logros en el servicio educativo y reiteró ser un convencido de que la transformación en Sonora se da desde las aulas.

"Se ha ampliado en 49% la cobertura de desayunos escolares gratuitos, con los cuales 300 mil niñas y niños empiezan con alimento su jornada escolar", mencionó el Ejecutivo Estatal.

Aseguró que "no hay hecho más triste que un niño o joven deje el salón de clases por limitaciones económicas". Por ello, se recortó el 50% del presupuesto del Congreso del Estado para crear un fondo de becas por 400 millones de pesos, mismo que se ha convertido en el fondo de becas más grande en la historia de la entidad.

"Sin falsos optimismos y pese a los desafíos estructurales y coyunturales, somos un gobierno transparente que trabaja para la gente que nunca le había tocado. Hemos separado el poder político del poder económico, gobernando a ras de suelo", manifestó en parte de su discurso Alfonso Durazo, confirmando el compromiso con el pueblo.

Parte de los resultados de estas acciones y la visión con la que trabaja el actual Gobierno del Estado es que la deserción escolar disminuyó, hecho que no ocurría desde el año 2010. Agregó que, aunado al incremento de estudiantes becados, ocho de cada diez centros escolares han sido rehabilitados en el periodo de regreso a clases presenciales después de la pandemia. "Son 9 mil 958 obras de rehabilitación en infraestructura en total. La educación cuesta, pero no hay nada más costoso que dejar de educar a la niñez, y por eso me he propuesto sacar recursos de donde sea, para que al concluir mi gestión, el fondo de becas quede en 2 mil millones de pesos y nadie se vea en la necesidad de suspender sus estudios".

En lo que corresponde a uniformes escolares gratuitos, la inversión ha sido de mil 71 millones de pesos este año, de manera que no hay estudiantes de educación básica que se hayan quedado sin uniforme. Continuaremos año con año; debo decir que son uniformes de calidad que no se deshacen a la primera lavada, y esto es un esfuerzo nunca visto en ningún gobierno anterior.





IMPULSO A LA EDUCACIÓN SUPERIOR

El momento de Sonora es ahora, y por eso, a pesar de lo difícil que ha representado para el Gobierno del Estado salir del rezago económico heredado, ya se comienzan a cosechar los frutos de la semilla que da paso a un mejor futuro. Por eso, también se han hecho esfuerzos por "diversificar la oferta educativa en poblaciones que ni en su mayor imaginación habían soñado tener educación superior, como: Punta Chueca, Desemboque, la Universidad Benito Juárez en Álamos, la inversión para una universidad en Pueblo Yaqui, Vícam y una sede de la UTH en Ures".

Durazo Montaña enfatizó que existe una nueva forma de hacer política: este no es el gobierno de un solo hombre, es con el pueblo y para el pueblo, demostrando con el ejemplo que el poder significa humildad y tiene sentido cuando se pone al servicio de los demás.

Por último, y después de hacer un recuento de los progresos en materia económica que vive Sonora actualmente con proyectos que convierten a nuestra entidad en la puerta logística del Noroeste y que la colocan como punta de lanza en generación de energía sustentable a nivel mundial, el Gobernador del Estado agradeció al presidente de México por su respaldo en estos seis años al frente del poder Ejecutivo Federal, pues Sonora es uno de los estados más visitados durante su gestión.

EL MOMENTO DE SONORA ES AHORA

GANADORES DE LA GIMNASIADA DEPORTISTAS SONORENSES VAN A CAMPEONATO INTERNACIONAL DE TAEKWONDO



Por su destacada participación en la Gimnasiada Nacional 2024, realizada en el estado de Puebla durante el mes de julio, un grupo de estudiantes deportistas sonorenses fue convocado para representar a México en un campeonato internacional de Taekwondo, informó la Secretaría de Educación y Cultura (SEC).

La dependencia educativa estatal detalló que la Federación Mexicana de Deporte Escolar (Femedees) notificó a la dependencia de la invitación que recibieron los sonorenses para acudir al Campeonato Internacional de Taekwondo Escolar, que se llevará a cabo en Santo Domingo, República Dominicana.

Detalló que previo al encuentro, los jóvenes participarán en un Campamento Internacional Escolar de Taekwondo impartido por deportistas olímpicos de dicho país, quienes compartirán con los sonorenses, técnicas de combate previo a la justa en la que competirán contra los mejores exponentes del taekwondo de otros países.

La SEC añadió que, con el apoyo del Gobierno de Sonora, los estudiantes deportistas ya se encuentran en Santo Domingo, acompañados del entrenador Guillermo Alberto Hernández Maldonado y el delegado deportivo, Raymundo Botello Rentería.



ESTUDIANTES DEPORTISTAS:

- **David Andrés Noriega Carrazco**, secundaria Técnica No.18 “Mtra. Elsa Guadalupe Cáñez Coronado”, Agua Prieta.
- **Sebastián Grajeda Domínguez**, secundaria Estatal No. 2 “Prof. Othón Almada”, Navojoa.
- **Sebastián Gerardo Franco Ramos**, secundaria Técnica No. 68, Agua Prieta.
- **Rodrigo Russo Olivas**, secundaria Técnica No. 5, Navojoa.
- **Raymundo Eduardo Ruiz Nieblas**, secundaria General No. 5 “José Vasconcelos”, Hermosillo.
- **Norman Julián Flores Félix**, Cobach Sonora, plantel José María Maytorena, Guaymas.
- **Rigoberto López García**, Colegio Muñoz, unidad El Llano, Hermosillo.

DOCENTES BINACIONALES LLEVAN CULTURA DE SONORA A ESTUDIANTES EN ESTADOS UNIDOS



En una experiencia extraordinaria y que permitió vivir a plenitud las bondades de la interculturalidad en el contexto educativo, docentes sonorenses participaron en una estancia de cinco semanas en la ciudad de Eugene, Oregón, Estados Unidos de América, a través de la convocatoria del Programa Binacional de Educación Migrante (Probem).

Edith Ortega Vidal, maestra de inglés en las secundarias General No. 7 “José María González Hermosillo” y General No. 14 “Horacio Soria Larrea”, indicó que el intercambio de maestras y maestros promovido junto al Departamento de Educación del Estado de Oregón, en la práctica, le permitió compartir la riqueza cultural de Sonora y construir un puente entre las comunidades.

“Fue una experiencia gratificante y retadora, ser maestra binacional conlleva muchas responsabilidades, no solamente vamos representando a una escuela, a un estado, sino a todo México, y se tienen muchas expectativas de nosotros y del trabajo que vamos a hacer allá. Tuve la oportunidad de trabajar con niñas y niños de preescolar y primero y segundo de primaria”, abundó.

Durante su participación en el Programa de Intercambio de Maestros México-Estados Unidos, añadió que presentó un proyecto cultural con énfasis en la belleza natural de Sonora, la riqueza de pueblos originarios y lo representativo del Año Nuevo Seri, así como el simbolismo de la Danza del Venado.

Por su parte, Zayheri Velázquez Carillo, maestra de inglés en las escuelas secundarias Técnica No. 12 “Juan Ceballos Ayala” y General No. 3 “Alfredo E. Uruchurtu”, señaló que el crecimiento profesional de la práctica educativa es uno de los frutos del proyecto educativo internacional.

“La experiencia fue muy gratificante y participé con alumnos de secundaria, preescolar y primaria. Además, trabajé el proyecto de escuela al aire libre, que permitió no solamente estar en instalaciones educativas, sino también acudir a parques y lugares cercanos a la escuela para realizar diferentes actividades como grabar videos y realizar experimentos”, relató.

Puntualizó que a la par de trabajar directamente con la comunidad estudiantil y padres de familia, aunado a transmitir las principales tradiciones de Sonora, se generó un espacio para intercambiar experiencias con docentes de varios países latinoamericanos.



“La mayoría de los maestros que conocimos eran latinos, entonces compartimos las experiencias de nuestro quehacer diario y, la verdad, encontramos muchas similitudes y coincidimos que la decisión de ser maestros es algo que nos une”, finalizó.

¿EN QUÉ PENSAMOS CUANDO ESCUCHAMOS LA PALABRA BIENESTAR?

Por Griselda Márquez Higuera*

Es probable que pensar en la palabra bienestar nos conduzca a una concepción de un estado de satisfacción constante, en salud mental y física, o quizá de estar tranquilo con uno mismo. A nivel político, en México hemos visto y escuchado esta palabra frecuentemente y desde el inicio de la presente administración federal es posible que nos hayamos preguntado por qué un término tan común abanderara gran parte de los proyectos sociales, económicos, laborales y de seguridad en nuestro país.

Desde el punto de vista científico, dicho vocablo es medible tanto en términos objetivos como subjetivos. Dentro de los primeros, podemos encontrar todas aquellas condiciones económicas, laborales, de salud, de seguridad pública, entre otras; mientras que los subjetivos tienen que ver con el grado de satisfacción con la vida, sentimiento de realización en lo personal, profesional, familiar, etcétera.

Para considerar que se está en una condición de bienestar, hay una constante en lo que la mayoría de los contextos sociales concuerdan: el tener las necesidades básicas cubiertas. Es decir, mientras las necesidades materiales, físicas y sociales nos permitan desarrollarnos de manera favorable, se considerará que nos encontramos en un estado de bienestar.

Una segunda condición de estimación es lo que, en lo personal, valoramos dentro del ambiente en el que nos desenvolvemos —esto sería la parte subjetiva—. En este sentido, para considerar que hay bienestar o calidad de vida a nivel individual, grupal y como sociedad, los actores políticos debieran tomar en cuenta que se requiere favorecer la riqueza material, la salud, trabajo u otra forma de actividad productiva, así como el bienestar emocional, las relaciones sociales y familiares, la seguridad y, finalmente, la integración con la comunidad.

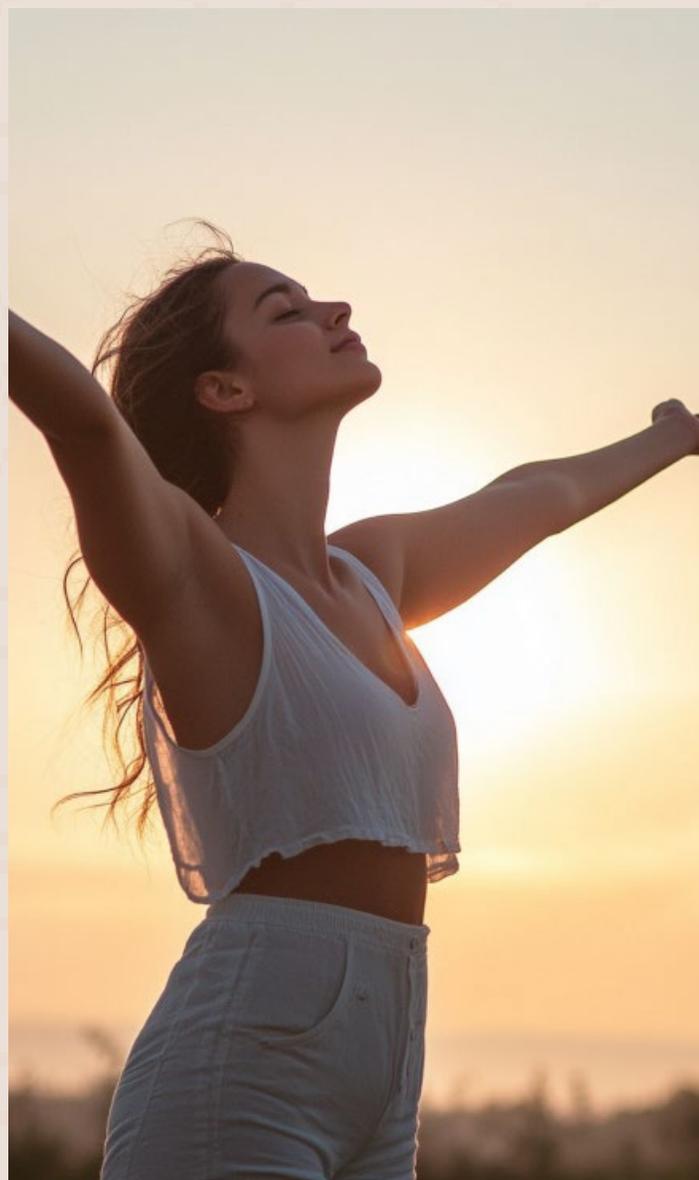
Si pasamos al concepto de bienestar objetivo, encontraremos que en éste también se contempla la vivienda, el nivel educativo, el servicio médico, las actividades de tiempo libre, y las relaciones familiares y sociales. En cambio, Ana Banda Castro y Miguel Morales, quienes investigan el empoderamiento psicológico, nos dicen que el bienestar subjetivo se manifiesta cuando uno como persona se reconoce y a la vez se posiciona de esa condición al aceptarse y/o sentirse aceptado dentro de su ámbito profesional o laboral.

Por otro lado, una condición objetiva para considerar que hay bienestar, por ejemplo, en el ámbito de la salud, es el tipo de atención que reciben los enfermos y a la vez la prevención de enfermedades que se realiza a través de los medios educativos.

Una buena noticia con respecto a los estudios del bienestar, es que existen algunos predictores que impactan positivamente en el ámbito subjetivo y que a la vez dependen de las diferentes culturas, esto es, son diferentes los predictores en culturas individualistas y colectivistas. Por ejemplo, en una cultura individualista se valora más la autoestima, los estados de ánimo, la independencia y la autonomía; por otro lado, una cultura colectivista promueve la interdependencia entre nosotros y con el grupo o grupos con los que convivimos. Otro indicador es la resiliencia, que es la capacidad de una persona para adaptarse a distintos acontecimientos agradables o desagradables de la vida, pues de ésta depende en buena medida su estado de ánimo a lo largo de sus experiencias.

En términos educativos, el gobierno federal ha impulsado su política de bienestar a través del nuevo modelo de la escuela mexicana, que si bien es cierto está en pleno comienzo con sus respectivos tropiezos, es un modelo que según sus principios, espera contribuir individual y colectivamente en el bienestar de todos, con el apoyo corresponsable de los distintos actores que intervienen en el trayecto educativo de los mexicanos, un esfuerzo del que vale la pena participar.

*Doctora en Educación por la Nova Southeastern University y miembro del Sistema Nacional de Investigadores. Actualmente es profesora en la Escuela Normal Rural Gral. Plutarco Elías Calles (ENR). Correo electrónico: enr.gmarquez@creson.edu.mx



EXHIBICIONES
TALLERES
CONFERENCIAS

FOTOSEPTIEMBRE SONORA 2024

23 DE AGOSTO

Exposición "¡Qué tan grande es Naco!"
Fabián Bórquez, Cecilio Pereda, Orlando López, Adán Villegas, Samantha Morales, Ruth Madrid
19 h
Naco

Exposición "Mostrando la historia"
José Cirilo Ríos Ramos, Juan Manuel Soto Leyva
18 h
Escuela Primaria "Diego A. Moreno"
Santa Ana

28 DE AGOSTO

Exposición "Colores del pueblo"
Colectivo de fotógrafos de Magdalena
17 h
Palacio Municipal del Ayuntamiento de Magdalena de Kino
Permanencia: del 28 de agosto al 14 septiembre
Magdalena de Kino

2 DE SEPTIEMBRE

Exposición "Colectiva de fotógrafos de Guaymas"
Exposición Colectiva
Galería "Rosalba S. de Vizcaíno" de la Casa de la Cultura de Guaymas
Patio central de la Casa de la Cultura
Cercos perimetral de la Casa de la Cultura.
17 h
Guaymas

Exposición "Los tonos y emociones"
Valence Heartlock
Permanencia: del 2 al 6 de septiembre
De 8 a 15 h
Casa de la Cultura
Sonoyta, Carretera a Puerto Peñasco y

Callejón Los Chinos
Plutarco Elías Calles

Exposición "30 Festival de la Imagen de Sonora: Fotoseptiembre 2024"
Manuel Moreno, Martha Larissa López Aguilar, Damián Zavala Acevedo
Permanencia: del 2 de septiembre al 4 de octubre
18:30 h
Museo Regional, avenida Nuevo León y Calle 8
San Luis Río Colorado

5 DE SEPTIEMBRE

Exposición "Instantes y Transparencias"
Fernando Saldaña
19 h
Centro de las Artes de la Universidad de Sonora, bulevar Luis D. Colosio s/n, colonia Centro
Horario: de lunes a viernes de 10 a 17 h
Permanencia: del 5 al 27 de septiembre
Hermosillo

6 DE SEPTIEMBRE

Exposición "Fiestas tradicionales de los pueblos indígenas mayos"
Blas Genaro Montiel Flores
11 h
Biblioteca Pública de Etchojoa
Etchojoa

Exposición "Bocetos de percepción"
Amanda Colosio, exposición colectiva
Permanencia: del 6 al 20 de septiembre
18 h
Museo Arte y Patrimonio, calle 6, avenida 14
Agua Prieta

Exposición "Valentía y esperanza: arte infantil en tiempos difíciles"

Niños de la escuela "Francisco I. Madero"
Permanencia: del 6 de septiembre al 6 de noviembre
Casa de la Cultura (Museo Raúl Nido Quiroz)
12 h
Sáric

7 DE SEPTIEMBRE

Exposición "¿Es la cultura yoreme patrimonio cultural del sur de Sonora?"
Esteban Cota
17 h
Instituto Tecnológico Nacional de México Huatabampo

Exposición "Soyopa en memoria de su gente"
Exposición colectiva
Permanencia: del 7 al 18 de septiembre
18 h
Telesecundaria Soyopa
Soyopa

8 DE SEPTIEMBRE

Exposición "Homenaje a Manuelito Holguín"
Manuel Holguín
11 h
Plaza Pública
Yécora

9 DE SEPTIEMBRE

Exposición "Inherente"
Annie Cota
18:30 h
Galería de Arte Municipal
Puerto Peñasco

Exposición "Familia, fe, tradición y costumbres"
Fotografía de archivo y exposición

colectiva
18 h
Plaza Pública. Mátape

Taller "Memoria encendida"
Primaria "Benito Juárez", Benito Juárez s/n entre General Sánchez y Coronel Germán Aguirre
10 h
Villa Pesqueira

Funciones de cine
Telesecundaria 241, entre calle Dr. Flores final y calle Jesús Ojeda final
11:30 h
Villa Pesqueira

10 DE SEPTIEMBRE

Exposición "Sombras y color"
Abraham Castro Bazúa
11 h
Galería "Ing. Antonio Padilla Campillo"
Empalme

Exposición "Viento Negro"
Jesús Salomón
18 h
Escuela Club de Leones
Benjamín Hill

Exposición "Oquitoa a través del tiempo"
Archivo Fotográfico
Plaza del Ayuntamiento Municipal, calle Juárez s/n, colonia Centro
14 h
Oquitoa

Taller "Memoria encendida"
Primaria "Amado Nervo", Miguel Hidalgo esquina con Eusebio Francisco Kino
10 h
Oquitoa

"Funciones de cine"
Telesecundaria 319, Francisco I. Madero 17 entre avenida Del Canal y Morelos
11:30 h
Oquitoa

Exposición "Tradiciones de la cuaresma yoreme mayo"
Alumnos de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN, plantel Navojoa
Permanencia: del 9 de septiembre al 15 de octubre
18 h
Navojoa

Exposición itinerante "Museo Hu Tezzo"
Universidad Pedagógica Nacional
Lobby del Teatro del Auditorio Municipal Romeo Gómez Aguilar, Palacio Municipal
Permanencia: del 9 de septiembre al 15 de octubre
18 h
Navojoa

Exposición "Espectros de un desierto"
Enrique Monreal
Sala de Arte del Instituto Sonorense de Cultura, Obregón 58, colonia Centro
Permanencia: del 10 al 30 de septiembre
Horario: Lunes a viernes de 8 a 15 h
19 h
Hermosillo

Programa sujeto a cambios

11 DE SEPTIEMBRE

Exposición "Patrimonio natural de Nácori Chico"
Exposición colectiva
Auditorio de la Asociación Ganadera Local
18 h
Nácori Chico

Exposición “Tubutama”
Archivo Fotográfico del Museo de Tubutama
14 h
Tubutama

Taller “Memoria encendida”
Primaria “Cuauhtémoc”, avenida Juan Bustamante 15, colonia Tubutama Centro
10 h
Tubutama

Función de cine
Telesecundaria 199, avenida Eusebio Francisco Kino
11:30 h
Tubutama

Exposición “Tepache y su historia”
Archivo Histórico, Casino Municipal
14 h
Tepache

Taller “Memoria encendida”
Primaria “Amado Nervo”, calle Melchor Ocampo 401, esquina con Francisco I. Madero, colonia Tepache Centro
10 h
Tepache

Función de cine
Telesecundaria 333, calle América 407 entre Francisco I. Madero e Ignacio Aldama
11:30 h
Tepache

Exposición “Territorio impenetrable, exposición fotográfica de paisaje sonoreño”
Víctor Hurtado
19 h
Galería Eusebio Francisco Kino
Casa de la Cultura de Sonora, bulevar Agustín de Vildósola s/n, colonia Villa de Seris
Lunes a viernes de 8 a 20 h
Permanencia: del 11 al 30 de septiembre
Hermosillo

12 DE SEPTIEMBRE

Exposición “Bajo los ojos de la infancia”
Exposición de niñas y niños de la primaria “Benito Juárez”
17 h
Permanencia: del 12 al 22 de septiembre
Salón de Actos
Huachinera

Exposición “Átil del Ayer”
Archivo Fotográfico del Archivo Municipal
Avenida 16 de Septiembre s/n, colonia Centro
14 h
Átil

Taller “Memoria encendida”
Primaria “Ignacia E. de Amante”, calle Francisco I. Madero 23
10 h
Átil

Función de cine
Telesecundaria 88, avenida Jacobo Sedelmayer esquina con calle Diego Valenzuela s/n
11:30 h
Átil

13 DE SEPTIEMBRE

Exposición “Altar a través del tiempo”
Fotografías de archivo
8 h
Permanencia: del 13 a 16 de septiembre
Altar

17 DE SEPTIEMBRE

Exposición “Los recuerdos del porvenir”
Exposición colectiva
Secundaria Profesora “Blanca Siria Valenzuela Lagarda”
14 h
Baviácora

Taller “Memoria encendida”
Primaria “Abelardo L. Rodríguez”
10 h
Baviácora

Función de cine
Secundaria “Profesora Blanca Siria Valenzuela Lagarda”, calle Miguel Hidalgo s/n
11:30 h
Mazatán

18 DE SEPTIEMBRE

Exposición “Arte y tradición: una mirada hacia el pasado y presente de Carbó, Sonora”
Fotografía del Archivo del Museo Municipal de Carbó
14 h
Carbó

Taller “Memoria encendida”
Primaria “Luis Burruel Ahumada”, calle Eliza E. de Martínez, esquina con General Mariano Escobedo s/n
10 h
Carbó

Función de cine
Secundaria “Profesora Enriqueta Urgel Lerna numero 20”, calle Oaxaca entre Arista y Jalisco
11:30 h
Carbó

19 DE SEPTIEMBRE

Exposición “Conociendo San Miguel de Horcasitas”
Exposición colectiva
Telesecundaria “Rafael Ramírez Castañeda 61”, avenida Reforma Agraria e Ismael Amarillas s/n
14 h
San Miguel de Horcasitas

Taller “Memoria encendida”
Primaria “Fortunato Pesqueira”, avenida Las Mercedes s/n
10 h

Función de cine
Telesecundaria “Rafael Ramírez Castañeda 61”, avenida Reforma Agraria e Ismael Amarillas s/n
11:30 h
San Miguel de Horcasitas

24 DE SEPTIEMBRE

Exposición fotográfica colectiva “Mi comunidad”
Telebachilleratos comunitarios del estado de Sonora
Exposición digital “Retratos visuales: voces comunitarias”
Concurso Nacional de Fotografía de Telebachilleratos Comunitarios.
Oficinas de Dirección General de Cecyte Sonora, calle La Escondida 34, colonia Santa Fe
10 h
Permanencia: del 24 de septiembre al 4 de octubre

25 DE SEPTIEMBRE

Exposición “Instantes eternos”
Exposición colectiva
18 h
Salón de Usos Múltiples
Santa Cruz

Exposición “Rituales cotidianos”
Exhibición colectiva “Ambos Nogales”
18 h
Permanencia: del 25 de septiembre al 27 de octubre
Museo de Arte de Nogales
Nogales

1 DE OCTUBRE

Exposición “El mágico Nacoziari”
Exposición colectiva
14 h
Centro Cultural Casa Grandé, avenida

Jesús García Sur s/n, colonia Centro
Nacoziari de García

Taller “Memoria encendida”
Primaria “Benito Juárez”, calle Francisco I. Madero s/n, colonia Centro.
10 h
Nacoziari de García

Programa sujeto a cambios

Función de cine
Secundaria “7 de Noviembre”, Eliseo Navarro Valenzuela s/n
11:30 h
Nacoziari de García

2 DE OCTUBRE

Exposición “La historia gráfica de Esqueda”
Archivo fotográfico
Plaza Pública General Ignacio Pesqueira, carretera Esqueda-Agua Prieta, colonia Centro
19 h

Taller “Memoria encendida”
Escuela Primaria “Jesús García”
10 h
Esqueda

Función de cine
Escuela Secundaria Técnica 49, Juárez final s/n, Ejidal
11:30 h
Fronteras

3 DE OCTUBRE

Exposición “Raíces: el orgullo de ser cananense”
Jesús Francisco Olivarría
Casa de la Cultura “Luis Donald Colosio Murrieta”, avenida Juárez, esquina con Quinta Oeste, colonia Tres Marías
14 h
Cananea

Taller “Memoria encendida”
Primaria “Manuel M. Diéguez”, calle Paseo del Encino s/n, colonia Dorado I
10 h
Cananea

Función de cine
Secundaria “Mártires de 1906”, avenida Benito Juárez entre Undécima Este y Décima Este, colonia Los Pinos
11:30 h
Cananea

4 DE OCTUBRE

Exposición “La vida de Opodepe”
Alumnos de Telesecundaria
Telesecundaria 219, calle Jesús García Corona s/n
14 h
Opodepe

Taller “Memoria encendida”
Primaria Niños Héroes, calle Sonora entre Benito Juárez y Asunción s/n
10 h
Opodepe

Función de cine
Telesecundaria 219, calle Jesús García Corona s/n.
11:30 h
Opodepe

Exposición “Benito Juárez a través de una mirada”
Exposición colectiva
Permanencia: del 4 de octubre al 4 de noviembre
16 h
Centro Cultural “Beatriz Beltrones Rivera”
Benito Juárez

8 DE OCTUBRE

Exposición “Bacadéhuachi y su arte”

Exposición Colectiva
Plaza Municipal de Bacadéhuachi
14 h
Bacadéhuachi

Taller “Memoria encendida”
Primaria “General Gilberto R. Limón”, avenida México 18 entre Jesús García y José Antonio Tarazón
10 h

Función de cine
Secundaria “Mario Barceló Abril”, avenida México 21 entre José Antonio Tarazón y Jesús García Moreno
11:30 h
Bacadéhuachi

9 DE OCTUBRE

Exposición “Huásabas y su historia”
Archivo fotográfico del Ayuntamiento de Huásabas, Amparo Moreno s/n, colonia Centro
14 h
Huásabas

Taller “Memoria encendida”
Primaria “Benito Juárez”, Luis Encinas Johnson 7, esquina con esq. con Luis Donald Colosio Murrieta
10 h
Huásabas

Función de cine
Secundaria “Ernesto Loreto Huásica”, avenida República de Chile s/n entre calle Miguel Hidalgo y Costilla y calle Profesor Julián Moreno F.
11:30 h
Huásabas

15 DE OCTUBRE

Exposición “Patrimonio cultural y natural de Huépac”
Exposición Colectiva
Plaza Pública de Huépac, Hidalgo 3, colonia Centro
14 h
Huépac

Taller “Memoria encendida”
Primaria “10 de Mayo”, avenida Miguel Hidalgo 10, esquina con Francisco Javier Mina
10 h

Función de cine
Secundaria Técnica 17, domicilio conocido s/n
11:30 h
Huépac

16 DE OCTUBRE

Exposición “Conociendo Banámichi”
Fotografía de archivo del Palacio Municipal de Banámichi
18 h
Banámichi

Taller “Memoria encendida”
Escuela Primaria “Profesor José Antonio Villa”, avenida Porvenir 44, Banámichi Centro
10 h
Banámichi

Función de cine
Telesecundaria 238, José María Morelos y Pavón s/n, colonia Centro
11:30 h
Banámichi

Exposición
Stephanie Garcés
Lucita Aguilera Galería, Luis Donald Colosio 450, colonia Metrocentro
Horario: de lunes a viernes de 8:30 a 14 y 15 a 17:30 h y sábado de 8 a 13 h
Hermosillo

17 DE OCTUBRE

Exposición “La hierba que creció bajo el agua”
Exposición colectiva
Salón Cultural Loma Sur 01 de Octubre
18 h
Baviácora

Taller “Memoria encendida”
Primaria “Abelardo L. Rodríguez”
10 h
Baviácora

Función de cine
Secundaria “Profesor Eduardo W. Villa”, avenida Francisco I. Madero s/n, esquina con Primero de Octubre, colonia Baviácora Centro
11:30 h
Baviácora

23 DE OCTUBRE

Exposición “Homenaje a los mártires de San Ignacio Río Muerto”
Fotografías de archivo del Museo de los Yaquis
17 h
San Ignacio Río Muerto

Exposición “Trincheras, mi comunidad”
Fotografías de archivo
El Alamito
16 h
Trincheras

Exposición “San Javier y su historia”
Fotografía de archivo
La Casona Museo, calle Francisco de Padua
18 h

Taller “Memoria encendida”
Escuela Primaria Federalizada “Jesús García”, avenida Alfonso Encinas García (calle 200) entre Rosalba Martínez y calle Tres
10 h
Francisco I. Mader (Campo 30)

Función de cine
Telesecundaria 180, calle Aquiles Serdán s/n.
11:30 h
San Javier

24 DE OCTUBRE

Exposición “Fototeca digital y documental”
Fotografía de archivo
Sala del DIF, avenida Luis Donald Colosio Murrieta, esquina con avenida De los Amoles
19 h
Rayón

Taller “Memoria encendida”
Primaria General “Ignacio Zaragoza”, avenida Carbó s/n
10 h
Rayón

Función de cine
Secundaria Técnica 33, avenida Luis Donald Colosio Murrieta s/n entre Bartolomé C. y avenida Padre Fernández, colonia Rayón Centro
11:30 h
Rayón

25 DE OCTUBRE

Exposición “Taller Ambulante – Aprender a mirar”
19 h
Museo de Arte de Sonora
Miércoles a domingo de 10 a 18 h
Permanencia: hasta el 27 de abril de 2025
Hermosillo

30 DE OCTUBRE

Exposición “Esto es Quiriego”
Fotografía histórica
Museo “Profesora Carmen Servín”, Callejón del Beso, esquina con Callejón

Escondido
14 h
Quiriego

Taller “Memoria encendida”
Primaria “Amado Nervo”, avenida Luis
Donaldo Colosio Murrieta s/n entre
avenida Juan Aldama y avenida Ignacio
Allende
10 h

Función de cine
Telesecundaria 3, Luis Donaldo Colosio
Murrieta s/n esq. con Callejón La Escon-
dida
11:30 h
Quiriego

31 DE OCTUBRE

Exposición “Las reinas de Arivechi”
Fotografía de archivo
Plaza Municipal, avenida Vicente Guerrero
18 h

Taller “Memoria encendida”
Primaria “Gabino Barreda”, Luis Donaldo
Colosio Murrieta 4 entre Cuauhtémoc e
Independencia
10 h
Arivechi

Función de cine
Secundaria Técnica 14
11:30 h
Arivechi

5 DE NOVIEMBRE

Exposición “El bacanora y su gente”
Fotografía de archivo
Museo de Bacanora, calle Francisco Villa
s/n
14 h
Bacanora

Taller “Memoria encendida”
Primaria José María Morelos, avenida
Naciones Unidas s/n esquina con Luis
Donaldo Colosio
10 h
Bacanora

Función de cine
Telesecundaria 208
11:30 h
Bacanora

7 DE NOVIEMBRE

Exposición “Bacoachi y sus costumbres”
Exposición colectiva
Casa Molina
14 h

Taller “Memoria encendida”
Primario “Ignacio Tato”, calle Cananea
s/n, colonia Bacoachi Centro
10 h
Bacoachi

Función de cine
Telesecundaria 82
Bacoachi Centro s/n
11:30 h
Bacoachi

12 DE NOVIEMBRE

Exposición “Retrospectiva de la vida y
cultura de Cajeme”
Rafael López Vásquez
Museo Sonora en la Revolución
18 h
Cajeme

13 DE NOVIEMBRE

Exposición “Pitiquito y sus recuerdos”
Exposición colectiva
Templo San Diego de Alcalá
18 h
Pitiquito

“Exposición de finalistas del II concurso
de Fotografía Estudiantil”
Universidad Tecmilenio, Explanada prin-
cipal, bulevar Juan Bautista Escalante 46
casí esquina con bulevar Morelos
10:30 h
Hermosillo

Exposición “San Felipe de Jesús y su
historia”
Fotografía de archivo
Andador Turístico “Juan de García”
14 h

Taller “Memoria encendida”
Primaria “Guadalupe Victoria”, calle
Constitución 2 entre calle Jorge Terán y
Presidentes, colonia San Felipe de Jesús
Centro
10 h
San Felipe de Jesús

Función de cine
Telesecundaria 310, calle Constitución
s/n. entre Emilio Carreola y José M.
Quintana
11:30 h
San Felipe de Jesús

14 DE NOVIEMBRE

Exposición “Ónavas a través del tiempo”
Fotografía de archivo
Museo de los Pimas
19 h
Ónavas

Taller “Memoria encendida”
Primaria “Lic. Benito Juárez”, calle Maria-
no Matamoros 3
10 h
Ónavas

Función de cine
Telesecundaria 189
Ónavas

20 DE NOVIEMBRE

Exposición “Bienvenidos a la revolución
fotográfica”
Exposición colectiva
Plaza pública de Bavispe
18 h
Bavispe

Exposición “Cumpas a través de la
historia”
Archivo histórico
Biblioteca Municipal “Refugio Osorio
de Montañón”, calle 7 esquina con “B”
General Álvaro Obregón frente a la Plaza
Juárez, Centro
19 h

Taller “Memoria encendida”
Primaria Francisco I. Madero, calle Vicen-
te Guerrero (Club de Leones) 85 entre
Niños Héroes y Profesora María Alonso,
colonia Cumpas Centro
10 h

Función de cine
Secundaria General “Profesor Rafael N.
Varela”, Miguel Alemán Valdez 2 entre
calle Segunda y Eduardo Medina
11:30 h
Cumpas

21 DE NOVIEMBRE

Exposición “La historia de Granados y los
rostros de sus presidentes”
Archivo histórico
Casa de Cultura, calle Niños Héroes y
avenida C, número 21, colonia Centro
14 h
Granados

Taller “Memoria encendida”
Escuela Primaria “15 de Mayo”, calle Luis
C. Barceló s/n, colonia Granados Centro
10 h
Granados

Función de cine
Secundaria “Mario Barceló Abril”, aveni-
da México 21 entre José Antonio Tarazón
y Jesús García Moreno
11:30 h
Granados

Programa sujeto a cambios

MUSEO DE ARTE DE SONORA

6 DE SEPTIEMBRE
6 p. m.
Inauguración de Fotoseptiembre 2024 en
calle Cucurpe esq. con Profesor Enrique
Quijada s/n, colonia Cerro de la Campana

7 p. m.
Recorrido de apertura de exposiciones
en el MUSAS

8 p. m.
Proyección de *videomapping* del proyec-
to comunitario del Cerro de la Campana
en el exterior del MUSAS

TALLERES GRATUITOS

4 DE SEPTIEMBRE
Taller “Construir el paisaje”
Impartido por Alfredo Esparza
MUSAS (Museo de Arte de Sonora)
Permanencia: del 4 al 5 de septiembre
18 a 20 h
Hermosillo

6 DE SEPTIEMBRE
Taller “Del ojo al papel: taller de fotogra-
fía con dispositivos digitales y técnicas de
impresión experimentales”
Impartido por Bam Razcón
Centro Comunitario Santa Lucía, Juan
Álvarez 112, colonia Cerro de la Campana
Permanencia: del 6 al 10 de septiembre
15 a 19 h
Hermosillo

Taller “Imágenes en azul: taller de
proyectos fotográficos y cianotipia sobre
papel intervenido con bordado”
Impartido por Ilse Cabanillas
Calle Mina #172, colonia Las Pilas
Permanencia: del 6 al 10 de septiembre
15 a 19 h
Hermosillo

Taller “Mirar para contarnos. Otra mane-
ra de narrar a través de la fotografía”
Impartido por Carlos Licón
Campo de fútbol de la Hacienda de la
Flor, Hermenegildo Peña 27, colonia
Hacienda de la Flor Permanencia: del 6 al
10 de septiembre
15 a 19 h
Hermosillo

Taller “Mi comunidad y yo”
Impartido por Héctor Maldonado
Suffragio Efectivo 45, colonia Cerro de la
Campana
Permanencia: del 6 al 10 de septiembre
de 15 a 19 h

Taller “Soy del Cerro: taller de fotografía
y memoria para la comunidad”
Impartido por Edith Cota
Cancha de la colonia La Matanza, calle
Augusto César s/n, colonia La Matanza
Permanencia: del 6 al 10 de septiembre
15 a 19 h
Hermosillo

Taller “*Videomapping*”
Impartido por Mariel Leyva
MUSAS (Museo de Arte de Sonora)
Permanencia: del 6 al 15 de septiembre
15 a 19 h
Hermosillo

7 DE SEPTIEMBRE

“Taller Comunitario de autobiografía: to-
dos tenemos alguna historia que contar”
Impartido por Juan Manuel Ruelas
Centro Comunitario Santa Lucía, Juan
Álvarez 112, colonia Cerro de la Campana
Permanencia: sábados y domingos de
septiembre y octubre
18 a 20 h
Hermosillo

12 DE OCTUBRE

Taller “Ciencia, tecnología y arte”
Impartido por Tania Aedo
MUSAS (Museo de Arte de Sonora)
10:30 a 14:30 h
Hermosillo

19 DE OCTUBRE

Taller “Proyectos multidisciplinarios
desde las artes visuales”
Impartido por Yutsil Cruz
MUSAS (Museo de Arte de Sonora)
10 a 14 h
Hermosillo

9 DE NOVIEMBRE

Taller “Escuela del envejecer”
Impartido por Ana Gallardo
MUSAS (Museo de Arte de Sonora)
10 a 14 h
Hermosillo

11 DE NOVIEMBRE
Taller “Los textos esenciales para los
artistas”
Curso virtual dirigido a artistas
Impartido por Livia Ánimas
Permanencia: del 11 al 15 de noviembre
18 a 20 h
Hermosillo

9 DE DICIEMBRE

Taller “Fotografía y arte contemporáneo”
Curso dirigido a artistas
Impartido por Gabriel Boils
MUSAS (Museo de Arte de Sonora)
Permanencia: 9 al 13 de diciembre
18 a 20 h
Hermosillo

Programa sujeto a cambios

CONVERSATORIOS, CONFERENCIAS Y CHARLAS

7 DE SEPTIEMBRE
COLOQUIO DE ARTE CONTEMPORÁNEO
MUSAS (Museo de Arte de Sonora)
18 h
Hermosillo

Conversatorio I: “Arte multimedia”
Jorge Ramírez

Conversatorio II: “Fotografía y arte con-
temporáneo”
Alfredo Esparza

Conversatorio III: “Construcción de la
imagen”
Melba Arellano

17 DE SEPTIEMBRE
Conversatorio “Sanando barrios a través
de la fotografía”
Héctor Maldonado

Sala de Arte del Instituto Sonorense de
Cultura, Obregón 58, colonia Centro
19 h
Hermosillo

19 DE SEPTIEMBRE

Conversatorio “La historia de Fotosep-
tiembre en Sonora”
Joel Montoya
MUSAS (Museo de Arte de Sonora)
19:30 h
Hermosillo

24 DE SEPTIEMBRE

Conversatorio “Cuatro visiones. Haciendo
fotografía en el desierto”
Jorge Tapia, Ángel García, Fidel Rojo y
Enrique Monreal
Sala de Arte del Instituto Sonorense de
Cultura, Obregón 58, colonia Centro
19 h
Hermosillo

1 DE OCTUBRE

Conversatorio “Maratón de sesiones
boudoir”
Equipo 1 y 2
Sala de Arte del Instituto Sonorense de
Cultura, Obregón 58, colonia Centro
19 h
Hermosillo

8 DE OCTUBRE

Conversatorio “Maratón de sesiones
boudoir”
Equipo 3 y 4
Sala de Arte del Instituto Sonorense de
Cultura, Obregón 58, colonia Centro
19 h
Hermosillo

15 DE OCTUBRE

Conversatorio “Maratón de sesiones
boudoir”
Equipo 5 y 6
Sala de Arte del Instituto Sonorense de
Cultura, Obregón 58, colonia Centro
19 h
Hermosillo

18 DE OCTUBRE

Conferencia magistral
Alberto Kalach
MUSAS (Museo de Arte de Sonora)
19:30 h
Hermosillo

22 DE OCTUBRE

“Safari histórico: La fotografía y su impor-
tancia en la narrativa histórica”
Recorrido fotográfico desde Catedral
hasta la Parroquia del Carmen
17 h
Hermosillo

26 DE OCTUBRE

Charla “Fotografía contemporánea en
México”
Gabriel Boils
11 h
Actividad virtual

29 DE OCTUBRE

Conversatorio “De fotos y de medio
ambiente”
Sergio Müller
Sala de Arte del Instituto Sonorense de
Cultura, Obregón 58, colonia Centro
19 h
Hermosillo

23 DE NOVIEMBRE

Conversatorio “Arte contemporáneo y
frontera”
Andrea Torreblanca de la Sierra
MUSAS (Museo de Arte de Sonora)
18 h
Hermosillo

El Gobierno del Estado de Sonora, a través del Instituto Sonorense de la Juventud, con fundamento en los artículos 44 y 45 de la Ley de las y los Jóvenes del Estado de Sonora, emite la siguiente:

CONVOCATORIA PARA LA ENTREGA DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD DEL ESTADO DE SONORA

Dirigida a las juventudes sonorenses de entre 12 y 29 años, nacidos en el estado de Sonora y aquellos que tienen por lo menos dos años de residencia comprobable, en lo individual o en lo colectivo, que por su trayectoria, empeño, valores, dedicación al trabajo o al estudio, hayan contribuido favorablemente a la comunidad sonorense, considerándose un ejemplo que motive a las demás juventudes en su desarrollo personal o profesional y a la sociedad en general, se les exhorta, a presentar sus postulaciones al “Premio Estatal de la Juventud 2024”, de conformidad con las siguientes:

BASES

BASE PRIMERA

DE LAS DISTINCIONES Y CATEGORÍAS

Con la finalidad de reconocer equitativamente, y hacer partícipes a las juventudes sonorenses, el Premio Estatal de la Juventud se otorgará en 19 distinciones, divididas en cuatro categorías que atienden distintos rangos de edad:

A	12 A 15 AÑOS (no menor de 12 a la publicación de la convocatoria, ni mayor de 15 años al 31 de diciembre de 2024)
B	16 A 19 AÑOS (no menor de 16 a la publicación de la convocatoria, ni mayor de 19 años al 31 de diciembre de 2024)
C	20 A 24 AÑOS (no menor de 20 a la publicación de la convocatoria, ni mayor de 24 años al 31 de diciembre de 2024)
D	25 A 29 AÑOS (no menor de 25 a la publicación de la convocatoria, ni mayor de 29 años al 31 de diciembre de 2024)

Más información en: www.isjuventud.sonora.gob.mx