



EDICIÓN 452

30 ENE 2026

# Y@REMIA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA

revistayoremia.sec.gob.mx

INSCRIPCIONES ANTICIPADAS 2026-2027



## HAZ TU TAREA ¡INSCRÍBELOS!

INGRESA A **YOREMIA.GOB.MX**

LÍNEA DE LA EDUCACIÓN:

**662 289 76 01 AL 05**

INSCRIPCIONES  
ANTICIPADAS  
2026 - 2027

**DEL 3 AL 13  
DE FEBRERO**

EDUCACIÓN  
BÁSICA

• PREESCOLAR •  
• PRIMARIA •  
• SECUNDARIA •

LAS INSCRIPCIONES  
SON GRATUITAS



## DIRECTORIO

**Froylán Gámez Gamboa**

Secretario de Educación y Cultura

**Beatriz Cota Ponce**

Subsecretaria de Educación Básica

**Juan Carlos Ocaña Zaragoza**

Subsecretario de Gestión y Desarrollo de Capital Humano

**Rodolfo Basurto Álvarez**

Subsecretario de Educación Media Superior y Superior

**Rodrigo Flores Hurtado**

Subsecretario de Planeación y Administración

**María Guadalupe González Lizárraga**

Subsecretaria de Políticas Educativas para la transformación

**Paulo Ernesto Ávila Ledezma**

Director General de la Unidad de Enlace de Comunicación Social y Eventos

**Romina Montes Tapia**

Editor de revista Yoremia

**Alejandra Sánchez Casanova**

**René Moreno del Castillo**

Diseño

**Juan Rodríguez**

**Beatriz María Abril Landell**

Fotografía

**452** Enero 30 de 2026

Oficinas centrales de la Secretaría de Educación y Cultura, Ave. Dr. José Miró Avella final sin número, entre Calzada de Los Ángeles y Calzada San Bernardino, C.P 83240, Colonia Las Quintas, Hermosillo, Sonora. YOREMIA es una publicación quincenal y es el órgano de comunicación oficial de la Secretaría de Educación y Cultura.

Sugerencias y comentarios sobre esta publicación, favor de enviarlos a través del siguiente correo electrónico: [revistayoremia@sonora.edu.mx](mailto:revistayoremia@sonora.edu.mx) o bien, a los teléfonos: (662) 2897600, ext. 1223.



GOBIERNO  
DE **SONORA**  
SECRETARÍA DE  
**EDUCACIÓN  
Y CULTURA**

## CONTENIDO



### ► 44 aniversario del Colson

Reconocen aportaciones que ha realizado el Colson en la generación de conocimiento.

Página 3

### ► LA GALERÍA

La estrategia nacional Vive saludable vive feliz continúa impulsándose en Sonora.

Páginas 10 y 11

### ► Comunidad escolar sensible y participativa

Para fortalecer el desarrollo integral de las y los estudiantes, en una secundaria de Sonoyta se conformó una Academia de Danza.

Página 12



### ► Arrancan 2026 con capacitación

Colectivo docente de la primaria "Gral. Ignacio Zaragoza" de Etchojoa tomaron el taller intensivo: "Ser y hacer en comunidad de aprendizaje".

Página 13



### ► FAOT 2026

Se realizó con éxito la 41 edición del Festival Alfonso Ortiz Tirado (FAOT) el cual finaliza el 31 de enero en el Pueblo Mágico de Álamos.

Página 15

¡Da clic y entérate!

**DEL 3 AL 13 DE FEBRERO**

**EDUCACIÓN BÁSICA**

PREESCOLAR • PRIMARIA • SECUNDARIA

Línea de la Educación: 662 289 76 01 al 05

LAS INSCRIPCIONES SON GRATUITAS

¡Es momento de preparar el próximo ciclo escolar! ¡Haz tu tarea, inscríbete!

Del 3 al 13 de febrero el portal [yoremia.gob.mx](http://yoremia.gob.mx) estará habilitado para que madres, padres de familia y tutores realicen la inscripción de sus hijas e hijos en alguna de las escuelas públicas de todo el Estado, en los niveles de preescolar, primaria y secundaria, asegurando así, su lugar para el ciclo escolar 2026-2027. Páginas 8 y 9



44 ANIVERSARIO

# EL COLEGIO DE SONORA APORTA A LA CREACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS

Durante cuatro décadas, El Colegio de Sonora (Colson) se ha consolidado como un espacio donde el conocimiento se cultiva con responsabilidad, libertad y profundidad, con investigaciones que generan un impacto positivo en las políticas públicas de la entidad.

En representación del gobernador Alfonso Durazo Montaña, el titular de la Secretaría de Educación y Cultura (SEC), Froylán Gámez Gamboa, encabezó la ceremonia conmemorativa del 44 aniversario de la casa de estudios, donde resaltó las aportaciones que ha realizado el Colson en materia de generación de conocimiento.

“Desde su origen, esta institución asumió una tarea fundamental: producir saber con impacto social. Sus investigaciones en ciencias sociales, humanidades y políticas públicas han contribuido de manera decisiva a entender los procesos históricos, sociales y económicos de nuestra región y del país, aportando evidencia, análisis y propuestas que fortalecen la toma de decisiones y el bienestar colectivo”, enfatizó.

Durante el evento, hizo un reconocimiento al rector, a las y los investigadores, docentes y trabajadores administrativos por su labor cotidiana en la defensa del pensamiento crítico, el debate informado y la investigación con sentido ético.



Indicó que previamente, como parte de las actividades conmemorativas, se llevó a cabo la presentación del libro “La Nueva Escuela Mexicana. Diálogos en movimiento”, en la cual predominó la libre participación mediante un diálogo abierto entre academia y gobierno.

Por su parte, José Luis Moreno Vázquez, rector de El Colegio de Sonora, agradeció el gran apoyo brindado por la administración estatal, el cual fortalece la investigación rigurosa y otras aportaciones fundamentales para el bienestar de todas y todos los sonorenses.





# EVENTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES DE PRIMARIA **BRILLAN DE MIL COLORES**

Con la presentación de 53 estudiantes en el escenario, se llevó a cabo la etapa Zona Escolar de los Eventos Artísticos y Culturales 2025-2026 “México de Mil Colores” a cargo de docentes y familias de niñas y niños que pertenecen a planteles de la zona escolar 31 de primarias estatales.

Ana Jiménez Williams, supervisora, explicó que esta eliminatoria sirvió para elegir a las y los representantes para la etapa de sector en las categorías de: oratoria, dibujo, pintura, canto, ronda infantil y baile regional.

“Esto fue en atención a la convocatoria que se lanza con el fin de favorecer aprendizajes por medio de la practica de valores, de la recuperación de emociones, sensaciones y que los estudiantes tengan salud mental mediante el fomento de su espíritu creativo”, dijo la supervisora.

Fueron las y los maestros frente a grupo, quienes motivaron al alumnado para armar su número artístico, atendiendo al tópico de este año: México y su diversidad, así como los entornos que tiene nuestro país.

“Es muy satisfactorio ver el entusiasmo de todas y todos los niños, que tengan esa oportunidad de desenvolverse en el escenario y demuestren la habilidad que tienen para el arte y la cultura”, dijo Jiménez Williams.

Por ultimo felicitó y agradeció a padres, madres de familia, abuelas y abuelos que acompañaros a los pequeños artistas a esta presentación, pues son el mejor público que pueden tener en este camino de aprendizaje.





# LA VOZ DE LA PREVENCIÓN SE ESCUCHA FUERTE

El 2026 comenzó con lecciones de prevención y acción en preescolares, primarias y secundarias de Hermosillo, por parte de Jóvenes sobrevivientes de Guardería ABC, mediante la iniciativa: “Cuando la memoria educa: Pequeñas voces, grandes ausencias”.

Cris Hiram Aguilar Rivera, acompañado de Fabián Leonel Díaz Beyliss y Dana Camila Espinoza Ortiz, informó que durante el año anterior se realizaron visitas a 23 planteles de educación básica, donde se difundió un mensaje de prevención y concientización social sobre la responsabilidad colectiva dirigido a la comunidad escolar. Asimismo, reconoció el respaldo del gobernador Alfonso Durazo Montaña por facilitar espacios institucionales para el desarrollo de estas actividades.

informó que para este 2026 tienen programadas 90 visitas a un igual número de planteles de la capital sonorense, lo cual significa un aumento considerable respecto al año pasado.

Para lograr el impacto esperado en los temas de prevención y concientización social sobre la responsabilidad colectiva en toda la comunidad escolar, Protección Civil y la Secretaría de Educación y Cultura participan de manera activa en la gestión y realización de las pláticas.



“Agradecemos al gobernador Alfonso Durazo Montaña por su apoyo, ayuda y colaboración; al secretario de Educación y Cultura, Froylán Gámez Gamboa, y a la Coordinación Estatal de Protección Civil de Sonora, encabezada por Daniel Gámez Martínez. Lo ocurrido el 5 de junio de 2009 no puede seguir repitiéndose; hoy transformamos la memoria en acción, el dolor en aprendizaje y la ausencia en responsabilidad colectiva. Educar hoy es proteger el mañana”, subrayó.

Como parte del programa, el 19 de enero se abrió la convocatoria de un concurso de dibujo dirigido a niñas y niños de nivel preescolar a tercer grado de primaria, con el propósito de rendir un homenaje a las víctimas del incendio. La recepción de los trabajos, en formato físico o digital, concluirá el 15 de marzo de 2026 y la premiación se llevará a cabo el 29 de abril.

En una segunda etapa, del 15 de marzo al 15 de mayo, se recibirán trabajos en las categorías de dibujo, canción, poesía o expresión social, dirigidos a estudiantes de cuarto a sexto de primaria y secundaria. La ceremonia de premiación se realizará el 5 de junio, con la entrega de estímulos a las y los participantes en todas las categorías.

**Las personas interesadas en participar en alguna de las convocatorias podrán enviar su material al correo electrónico [jovenesabc05@gmail.com](mailto:jovenesabc05@gmail.com).**



UNA TRAYECTORIA MUSICAL QUE DESLUMBRA

# GRUPO “LOS DE LA 6”

Su carisma y el talento para ejecutar diferentes instrumentos musicales, son la fórmula que mantiene en ascenso la fama del grupo musical “Los de la 6”, integrado por cinco jóvenes egresados de la secundaria General No. 6 “Luis Donald Murrieta”, de Hermosillo.

Ellos son: Daniel Suárez Santoyo, Rafael Carlos Pico Mendoza, Diego Armando Montaña Armenta, Ángel Gabriel Silva Dominguez, Jesús Ángel Avila Beltrán y con la vitalidad, el entusiasmo, pero sobre todo con el gran ritmo de sus interpretaciones, han conquistado el gusto de público de todas las edades, pues desde hace casi 4 años de haber iniciado este trabajo bajo la coordinación del profesor Miguel Ángel Tamayo Chocoz, se han dado a conocer en eventos públicos y privados.



“Vamos para 4 años de que se inició el proyecto a iniciativa del profe Tamayo, él nos descubrió; yo estaba en clases en línea durante la pandemia y mi compañero Rafa sí iba a clases presenciales, yo en mi casa decidí aprender a tocar acordeón, mientras que Rafa tomaba clases de guitarra”, dijo Daniel Suárez sobre sus inicios como agrupación.

Al regresar a clases presenciales, el profesor Tamayo los une y se suman tres miembros más para conformar la alineación actual y dar inicio además de una trayectoria brillante, una gran amistad entre ellos.

“Ya hemos estado en varios eventos y hemos visto parte de los frutos del esfuerzo de nuestra preparación porque para lograr la sincronía se debe practicar, la música también es una disciplina y ahora el primero de febrero estaremos en el Sauz con el ‘Tropicalísimo Apache’, esto es un gran logro porque en este tiempo hemos dado más del 100 por ciento de nuestro esfuerzo así que es muy satisfactorio”, aseguró Rafael Pico.

Actualmente cursan su bachillerato en diferentes instituciones como: Cobach, Cecyte y CBTIS y cada quien tiene aspiraciones profesionales que apuntan a carreras como: Psicología, Derecho, Ingeniería y Agronomía, pero con la intención de continuar formando parte de este grupo que les ha llevado a sobresalir y descubrir sus habilidades artísticas.



Seguiremos la huella de “Los de la 6”, por lo pronto, este primero de febrero, darán un paso histórico con su primer evento masivo en las Fiestas de la Candelaria, en El Sauz de Ures, alternando con Tropicalísimo Apache.

Redes sociales de Los de la 6:



losdela6hmo



@losdela6hmo





# Nuestra Programación

Por la señal 15.1 de Telemax

## Resumen Informativo

6:00 / 16:00 Hrs

### LEER una hora inesperada

Paco Ignacio Taibo II, te comparte en este espacio junto con el equipo del Fondo de Cultura Económica, temas sobre letras, historias y libros.

17:00 Hrs

### Sonoverso

Un programa educativo y cultural que busca dar visibilidad a la trayectoria de artistas locales y nacionales en disciplinas como danza, música, pintura, fotografía y más. Una coproducción entre el Instituto Sonorense de Cultura (ISC) y Televisión Educativa de Sonora.

17:00 Hrs

### De Chile, de dulce y de manteca

Sumérgete en los colores, sabores y sonidos de los pueblos originarios de Sonora. Esta serie te invita a recorrer sus costumbres, tradiciones y, especialmente, la magia de sus fiestas comunitarias, donde cada ritual cuenta una historia y cada celebración guarda siglos de identidad.

17:00 Hrs

### Ingéniate las

Es un espacio para pensar, cuestionar, imaginar y, sobre todo, aprender a navegar de forma segura y crítica en el entorno digital. Un programa hecho por jóvenes y para todas y todos los que quieren entender mejor el futuro que ya está aquí.

17:00 Hrs

*"Un espacio dedicado a difundir las noticias que inspiran, educan y transforman. Aquí encontrarás lo más relevante del quehacer educativo y cultural de nuestro estado."*

**ROCÍO VELÁZQUEZ**  
CONDUCTORA





¡ES MOMENTO DE PREPARAR EL PRÓXIMO CICLO ESCOLAR!

INSCRIPCIONES ANTICIPADAS 2026-2027



# HAZ TU TAREA ¡INSCRÍBELOS!

Del 3 al 13 de febrero el portal [yoremia.gob.mx](http://yoremia.gob.mx) estará habilitado para que madres, padres de familia y tutores realicen la inscripción de sus hijas e hijos en alguna de las escuelas públicas de todo el Estado, en los niveles de preescolar, primaria y secundaria, asegurando así, su lugar en el ciclo escolar 2026-2027.

El Gobierno del Estado de Sonora a través de la Secretaría de Educación y Cultura trabaja con la visión y el compromiso de hacer de la educación el motor de la transformación en todo el estado y por ello, este proceso de inscripciones anticipadas resulta clave para alcanzar este objetivo.

Froylán Gámez Gamboa, secretario de Educación y Cultura, invita a toda la estructura educativa a colaborar orientando a las familias sonorenses para que este proceso de registro sea un éxito y se continúe con la preparación de todo lo necesario para brindar un servicio educativo de calidad a niñas, niños y jóvenes durante el ciclo escolar 2026-2027.

## PARA TENER EN CUENTA:

Como cada ciclo escolar, se dará prioridad al registro de su primera opción, a estudiantes que cumplan con los siguientes criterios:

1. Alumnado con discapacidad o condición educativa especial.
2. Alumnado que compruebe tener hermanas y hermanos inscritos en el mismo plantel
3. Alumnado que compruebe tener su domicilio en el área de influencia de la escuela.

Cubierto lo anterior, podrán inscribirse de acuerdo con la disponibilidad de espacios en el centro escolar.



## Proceso rápido, sencillo y sin hacer filas:

1. Tener CURP a la mano.
2. INGRESAR a [www.yoremia.gob.mx](http://www.yoremia.gob.mx)
3. Captura la información solicitada.
4. Selecciona la o las escuelas de tu interés.
5. Verifica los datos o bien genera un registro nuevo.
6. Descarga e imprime la ficha de inscripción.



## ¡HAZ TU TAREA!

- ✓ **PLANEA CON ANTICIPACIÓN**
- ✓ **EVITA CONTRATIEMPOS**
- ✓ **ES UN TRÁMITE GRATUITO**

## CUALQUIER DUDA O INQUIETUD, LA SEC PONE A SU DISPOSICIÓN:

Líneas telefónicas:

6622897601  
6622897602  
6622897603  
6622897604  
6622897605

WHATSAPP PARA INFORMACIÓN RELEVANTE  
(662) 459 2430 (662) 361 8642

Atención presencial de lunes a viernes en horario  
de 8:00 a.m. a 6:00 p.m

**EN SONORA, TUS HIJAS E HIJOS TIENEN  
UN LUGAR SEGURO EN LAS ESCUELAS PÚBLICAS**





# LA GALERÍA



Se implementa la tercera fase de “Vive saludable, vive feliz”

Para garantizar el bienestar y el desarrollo integral de niñas y niños de nivel primaria, en todas sus modalidades, el Gobierno de Sonora, a través de la Secretaría de Educación y Cultura (SEC), inició la tercera fase de la Estrategia Nacional “Vive saludable, vive feliz”, impulsada por el Gobierno de México.

El titular de la SEC, Froylán Gámez Gamboa, acompañado de autoridades estatales y federales del sector salud, así como de DIF Sonora, supervisó el arranque de las jornadas de salud en la primaria “Nueva Creación Antorcha Campesina”, donde las brigadas llevaron a cabo la revisión de los menores con el consentimiento de los padres y madres de familia.

El objetivo es fortalecer políticas públicas que priorizan la salud, la prevención y el bienestar de las familias sonorenses, como parte del compromiso de la presidenta Claudia Sheinbaum, con el respaldo del gobernador Alfonso Durazo Montañón, de crear escuelas saludables, donde la salud física y emocional de las y los estudiantes sea una prioridad.



Siempre atento y cercano a las y los estudiantes, Froylán Gámez Gamboa, saludó a las y los niños de la primaria anfitriona.



Listas para trabajar en beneficio de la niñez, las enfermeras del IMSS Bienestar estuvieron en la más reciente jornada de “Vive saludable, vive feliz”.



Para lograr el objetivo de la Estrategia Nacional “Vive saludable, vive feliz”, se cuenta con una valiosa coordinación entre autoridades educativas y sindicales.



Buen ánimo y mejor ambiente, fue el que se propició el pasado 26 de enero, cuando autoridades educativas visitaron la primaria “Nueva Creación Antorcha Campesina”.



La actividad física es uno de los pilares para lograr un estilo de vida saludable y por eso, durante el Lunes Cívico realizaron una rutina de ejercicios.





Una comunidad educativa unida, tiene el éxito seguro en la práctica de esta estrategia nacional.



Estudiantes contentos de participar en las dinámicas y programas que implementan autoridades de Gobierno en su escuela.



Personal del IMSS-Bienestar y de la Secretaría de Salud y el DIF Sonora, visitarán escuelas para revisar la salud visual y bucal de niñas y niños, contribuyendo al registro nacional de salud infantil.



Un menú saludable es compatible con el buen sabor y en tienditas escolares venden comidas y snacks saludables en escuelas de Sonora.



Froylán Gámez Gamboa transmitió un importante mensaje a la comunidad educativa, en el que enfatizó que este tipo de acciones contribuyen a que en el futuro no tengan enfermedades crónicas o limitaciones que impidan cumplir sus sueños.



# COMUNIDAD ESCOLAR SENSIBLE Y PARTICIPATIVA

Con el firme propósito de fortalecer el desarrollo integral de las y los estudiantes, en la secundaria General No. 1. “Lic. Adolfo López Mateos”, de Sonoyta se conformó recientemente una Academia de Danza, dirigida por la maestra Karen Abdala González. Dicho proyecto representa un importante avance en la promoción del arte, la cultura y el bienestar emocional de la comunidad escolar, ya que el trabajo artístico se desarrolla bajo un enfoque de evaluación formativa, privilegiando la observación de procesos, la retroalimentación continua y la reflexión sobre el propio aprendizaje, más allá del resultado final.

“La evaluación en arte reconoce el proceso creativo y el progreso individual de las y los estudiantes, fortaleciendo su autonomía y compromiso”, dijo la maestra Abdala González.

Agregó que dicha academia se distingue por su **carácter versátil y formativo**, ya que integra diversos estilos de danza como **ballet clásico, porristas, danza folklórica, pop, ritmos tahitianos, danza árabe, danza contemporánea, así como bailes tradicionales como la Catrina**, permitiendo que el alumnado explore distintas expresiones corporales y culturales, al tiempo que desarrolla disciplina, coordinación y sensibilidad artística.

“Los ensayos se realizan de manera sistemática, en los cuales se fomenta el trabajo en equipo, la constancia y el respeto mutuo, en lo que respecta al ámbito socioemocional, la danza se integra como una práctica que favorece el **reconocimiento y regulación de emociones**, refuerza el **autoestima** y la **construcción de la identidad**, da pie a la práctica de acciones que se enmarcan en los **ejes articuladores** del currículo, como: **vida saludable, inclusión y pensamiento crítico**, al promover el bienestar integral y la participación activa del estudiantado”, dijo la docente.



Desde el punto de vista académico, diversos estudios respaldan que la danza impacta positivamente en el **desarrollo cognitivo**, al estimular la memoria, la atención, la concentración y la capacidad de aprendizaje.

La formación de esta Academia de Danza refrenda además el compromiso de la comunidad educativa con una **educación integral**, donde el arte se reconoce como una herramienta esencial para el crecimiento humano, social y académico de las alumnas y los alumnos.

La implementación de esta academia se articula con los **saberes y contenidos** del campo formativo **Lenguajes**, favoreciendo la **exploración, creación y apreciación de los lenguajes artísticos**, particularmente la danza, que entre otros beneficios fortalece los vínculos entre la escuela y la comunidad, al promover la participación, el sentido de pertenencia y la valoración de las expresiones culturales. De esta manera, la asignatura de Arte trasciende el aula y se posiciona como un eje formativo para la construcción de comunidades escolares más sensibles y participativas.





# Taller intensivo “SER Y HACER EN COMUNIDAD DE APRENDIZAJE”

La disposición y participación del personal docente es clave para el desarrollo de las instituciones educativas y en el caso de la primaria “Gral. Ignacio Zaragoza” de Etchojoa, la actividad después del periodo vacacional de invierno se retomó con el taller intensivo de personal docente “Ser y hacer en comunidad de aprendizaje”.

En este taller, el personal docente de la primaria junto al equipo de la USAER 69U compartieron experiencias que los consolidan como comunidad de aprendizaje.

Debe reconocerse que a este taller lo distinguió el ánimo y energía del inicio de año y las y los docentes fueron ejemplo de ello, pues su participación activa hizo de este espacio, un momento de reflexión e intercambio de ideas.

Durante el taller se recordaron anécdotas, experiencias y situaciones de los primeros años de servicio para hacer una comparación con su labor actual.

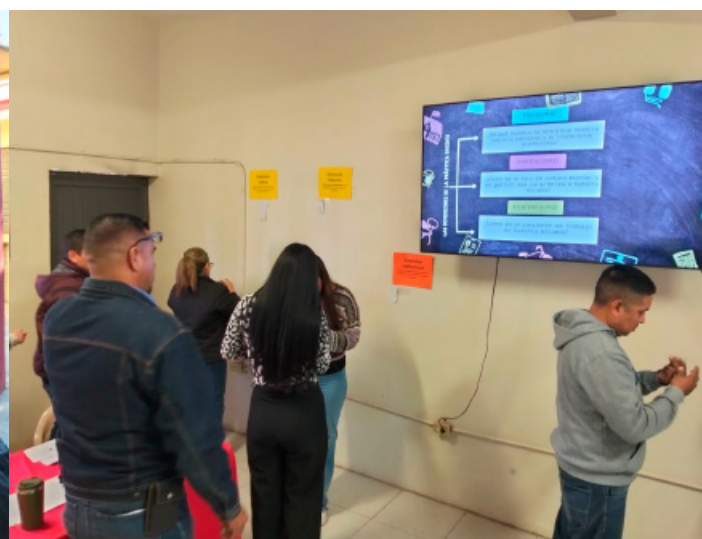


Las comunidades de aprendizaje constituyen una valiosa estrategia para desarrollar una cultura de colaboración, de resolución de conflictos desde el plantel, atendiendo las necesidades propias del contexto.

Es importante destacar que el personal de la escuela es el principal conocedor del contexto donde está ubicado el plantel y que desde su experiencia y conocimiento comparten soluciones y mecanismos para atender problemáticas, situaciones y sucesos. El desarrollo de taller intensivo también incluyó el mediante este último ejercicios de introspección para identificar problemáticas que aquejan a la institución y desde el interior, plantear estrategias de solución.

Algunas dinámicas desarrolladas fueron: “Cartografía del aprendizaje”, “Mapa de avances”, mediante el cual se identificaron progresos, además, las y los docentes realizaron con mucha creatividad e ingenio un “Caligrama de la comunidad”.

Colaboración enviada por Samuel López Lagarda, director del plantel.





CONCURSO NACIONAL DE DIBUJO Y PINTURA JUVENIL 2025

# DIBUJAN SU VISIÓN DE CÓMO LLEGAR SALUDABLES A LOS 60 AÑOS

Estudiantes del Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Sonora (Cecyte) obtuvieron el primer lugar al participar en la etapa estatal del 32° Concurso Nacional de Dibujo y Pintura Juvenil 2025, titulado “Mi camino hacia los 60: ¿Qué tenemos que hacer desde ahora para llegar activos/os y saludables a los 60 años?”.

Los alumnos José Francisco Velarde Molina, de sexto semestre del plantel Poblado Miguel Alemán, y Rosa Josefina Arellano Alonso, de segundo semestre del plantel Nogales II, representarán a Sonora en la etapa nacional del concurso, cuya fecha y sede están aún por definirse.

La directora general de Cecyte Sonora, Blanca Aurelia Valenzuela, felicitó y reconoció el logro de los estudiantes, subrayando que su talento y dedicación representan un orgullo para la comunidad del subsistema.

Asimismo, destacó que José Francisco cuenta con una importante trayectoria, al haber obtenido el tercer lugar en la 30° edición y el primer lugar en la 31° edición, lo que refleja su constancia, talento artístico y compromiso con su formación académica y creativa, al igual que Rosa Josefina.

Con estas acciones, Cecyte Sonora reafirma el compromiso del gobernador Alfonso Durazo con la educación, al impulsar políticas y estrategias que fomentan el desarrollo del talento, la creatividad y las habilidades artísticas de las y los jóvenes sonorenses, contribuyendo a su crecimiento personal y académico.





FAOT 2026

# LA MÚSICA, EL ARTE Y LA HISTORIA, SON EL ALMA DE ÁLAMOS

Con una espectacular cartelera que incluyó la participación de más de 400 artistas de talla nacional e internacional, el pasado 23 de enero arrancó la 41 edición del Festival Alfonso Ortiz Tirado (FAOT) para finalizar el 31 de enero en el encantador Pueblo Mágico de Álamos; se trata del evento más importante de bel canto en Latinoamérica, que impulsa el gobernador Alfonso Durazo Montaño.

Para esta edición, se contó con la asistencia aproximada de 140 mil personas locales y extranjeras quienes disfrutarán de la cultura y principales atractivos del país de Marruecos y del estado de Aguascalientes como invitados de honor, lo que generó una derrama económica de 150 millones de pesos para la región.

En representación del gobernador Alfonso Durazo Montaño, el secretario de Educación y Cultura, Froylán Gámez Gamboa, destacó que el FAOT es memoria viva, esencia, e identidad en movimiento, siendo el eco de la voz de Alfonso Ortiz Tirado, un sonorenses ejemplar, que salió de Álamos con talento, disciplina y una profunda convicción de llevar su arte al mundo sin renunciar nunca a sus raíces.

“El FAOT no solo se escucha, se vive caminando todas sus calles, cantando y bailando y compartiendo la alegría de una misma fiesta. Los invitamos a dejarse llevar por la música, a disfrutar de cada concierto y cada noche que Álamos nos regala”, indicó.

Beatriz Guadalupe Aldaco Encinas, directora general del Instituto Sonorense de Cultura (ISC), resaltó que el FAOT es la fiesta de la música más grande y de más larga duración en el país, siendo un motor para la paz a través del arte.

“Los invitamos a nutrir con su presencia todo lo que hemos organizado para ustedes, y a continuar con la encomienda de nuestro gobernador Alfonso Durazo, de convertir los eventos culturales y artísticos en espacios generadores de paz”, señaló.

En el marco de la inauguración del FAOT 2026, se entregó el reconocimiento a la Enseñanza Musical a Valentina Torres Molina, una mujer artesana y promotora cultural, cuya trayectoria se ha construido desde la raíz, la palabra viva y desde el compromiso con su comunidad comca'ac.

Durante la primera jornada del festival, en las noches de gala, en Palacio Municipal, se contó con la participación de la soprano española Ainhoa Arteta, quien se hizo acompañar del pianista Miquel Ortega. Posteriormente, arrancaron las callejoneadas con la estudiantina Dr. Alfonso Ortiz Tirado.

En los nueve días del festival hubo actividades en nueve foros con más de 80 actividades, entre las que destacaron 18 presentaciones de música de concierto, 14 de corte formativo, así como la presencia de seis etnias de pueblos originarios.







GOBIERNO  
DE SONORA  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN  
Y CULTURA

# ¡YA VOLVIMOS A CLASES!

Para lograr una  
**ESCUELA SEGURA SIEMPRE,**  
debemos seguir cuidando  
nuestras escuelas.



**ESCUELA SEGURA**  
— SIEMPRE —

